

## DOCUMENT RESUME

ED 398 103

SO 026 331

AUTHOR Shih, Tzimei Alexasia  
TITLE My Fulbright Experience in Mexico.  
SPONS AGENCY Center for International Education (ED), Washington, DC.  
PUB DATE Aug 94  
NOTE 128p.; Some materials may not reproduce well.  
PUB TYPE Guides - Classroom Use - Teaching Guides (For Teacher) (052)

EDRS PRICE MF01/PC06 Plus Postage.  
DESCRIPTORS Area Studies; Bilingual Education; Catholics; Culture; Education; Elementary Education; Foreign Countries; Geography; Intermediate Grades; \*Latin American Culture; \*Latin American History; \*Latin Americans; Multicultural Education; Religion; \*Social Studies  
IDENTIFIERS \*Mexico

## ABSTRACT

This packet shares general impressions and interpretations of Mexico offered by a participant in a 5-week Fulbright-Hays Seminar. Included are suggestions on how to use this information to open up communication between the school and Mexican students and their parents. In addition to the background information and statistics, the material also has included personal interpretations and observations. The packet includes the following sections: (1) "Geography of Mexico"; (2) "The North and the South"; (3) "The Mexican Education System"; (4) "Parent Involvement"; and (5) "Children's Literature." Curriculum guides from Mexico written in Spanish are provided. (EH)

\*\*\*\*\*  
\* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made \*  
\* from the original document. \*  
\*\*\*\*\*

My Fulbright Experience  
In Mexico

Presented to the staff at El Roble Intermediate School  
August 1994

By  
Tzimei Alexasia (Alex) Shih

PERMISSION TO REPRODUCE AND  
DISSEMINATE THIS MATERIAL  
HAS BEEN GRANTED BY

*Rosalie*  
*Gendmenico*

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES  
INFORMATION CENTER (ERIC)

*Fulbright Copy*

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION  
Office of Educational Research and Improvement  
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION  
CENTER (ERIC)

X This document has been reproduced as  
received from the person or organization  
originating it

☐ Minor changes have been made to  
improve reproduction quality

• Points of view or opinions stated in this  
document do not necessarily represent  
official OERI position or policy

BEST COPY AVAILABLE

# Table of Content

**Letter to Staff**

**Map of Mexico**

**Key to map**

<b>I.</b>	<b>Geography of Mexico</b>	<b>2</b>
<b>II</b>	<b>The North and the South</b>	<b>8</b>
<b>III.</b>	<b>The Mexican Educational System</b>	<b>12</b>
	A. General and Historical information	12
	B. Public School system	13
	C. School Days and Hours	14
	D. Assessment and Grades	16
	E. The Reform	16
	Questions	17-19
	The Curriculum	20
	Spanish	21
	Math	
	Natural Science	21
	History	24
	Geography	25
	Civic Education	25
	Art Education	26
	Physical Education	26
<b>IV</b>	<b>Parent Involvement</b>	<b>27</b>
<b>V.</b>	<b>Children's Literature</b>	<b>31</b>
	Spanish Language Arts Curriculum Guide	
	Math Curriculum Guide	
	Physical Education Curriculum Guide	

## A NOTE TO THE STAFF

Dear Staff,

Since I will not be returning to work with you this year, I am putting together this packet to share with you what I saw, what I have learned, and what my impressions and interpretations are of Mexico from the five-week Fulbright-Hays Seminar. Included are also suggestions on how to use this information better assist the students and to open up communication between the school and the students and their parents. Of course, there will be more information on the states that I visited, and maybe very little on other states. Also, compare to research reports that people take years to complete, this packet merely scratches the surface, and please feel free to add in information that I have overlooked, and please share them with your colleagues (and me!)

Please note that in addition to the background information and statistics, I have also included personal interpretations and observations, and this packet is in no way completely objective. I will try to make it obvious when it is a personal opinion or comment, but just make a mental note when you are reading.

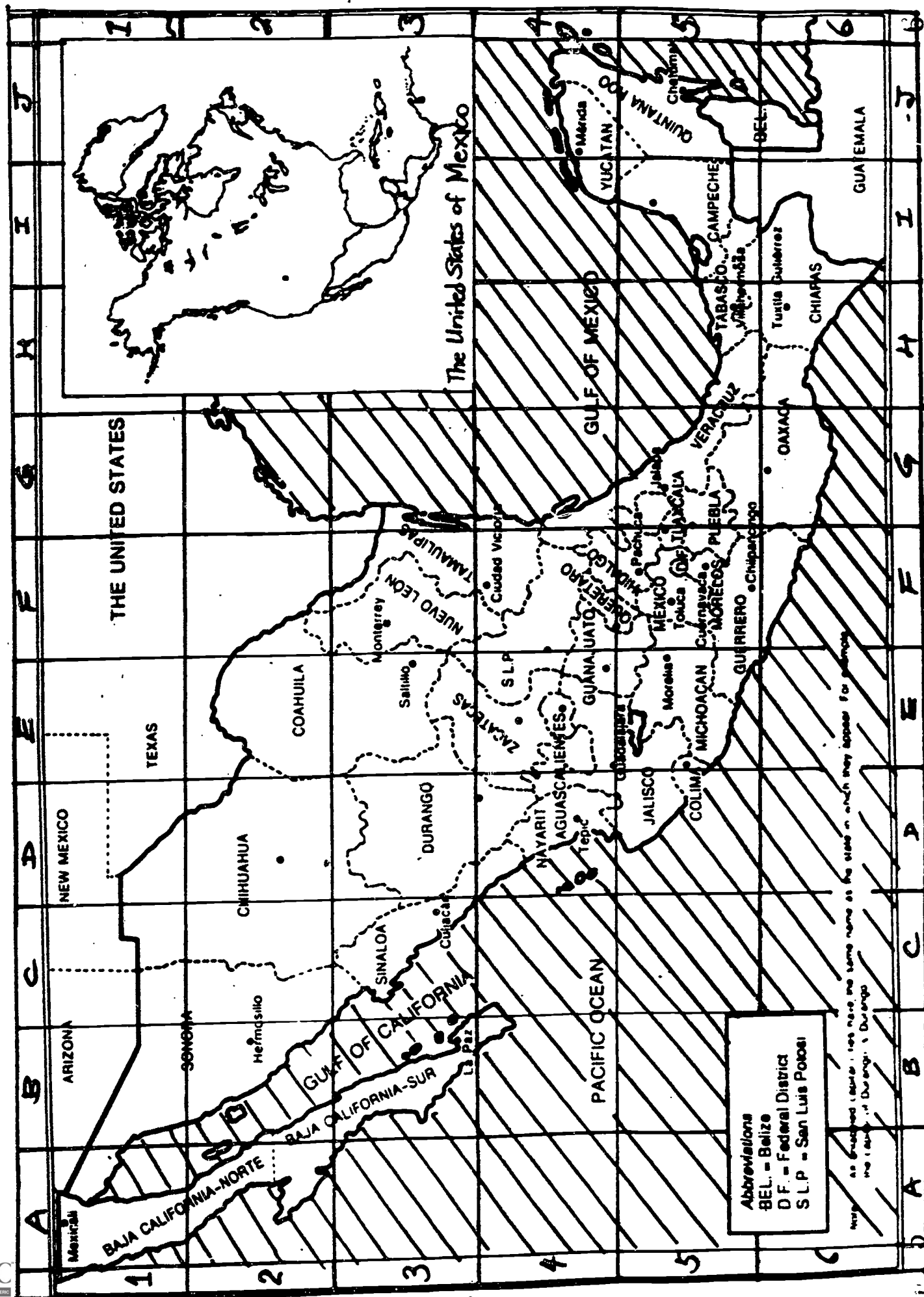
I hope you will find the information in this packet helpful in understanding a little more about your Mexican students and their parents. Please let me know of any errors or additions that need to be made. I will leave my new address with Personnel, although mailing me at my permanent address will be just as efficient.

Sincerely,

Tzimei Alexasia (Alex) Shih

*P.S. Enjoy the hot chocolate!*

**BEST COPY AVAILABLE**



Name of State	Location	Pronunciation key	Capital	Also known for
Aguascalientes	E4	Aguas-ca-li-EN-tes	Aguascalientes	hot springs
Baja California (Norte)	A1, A2		Mexicali	Tijuana
Baja California Sur	A2, B2-4		La Paz	Cabo San Lucas
Campeche	I-5	kam-PE-che	Campeche	
Coahuila	E2-3, F2-3	Co-a-who-l-la	Saltillo	
Colima	D5, E5	ko-LI-ma	Colima	
Chiapas	H6, I6	chi-AH-pas	Tuxtla Gutierrez	*see chapter 1
Chihuahua	C1-3, D1-3	chi-WA-wa	Chihuahua	*see chapter 1
Distrito Federal (D F)	F5		(= our Wash D.C.)	*see chapter 1
Durango	D3 4, F3	doo-RAN-go	Durango	
Guanajuato	E4 5, F4 5	gu-a-na-HUA-to	Guanajuato	
Guerrero	E5, F5-6		Chilpancingo	
Hidalgo	F4, F5		Pachuca	
Jalisco	D4-5, E4-5	ha-LIS-co	Guadalajara	*see chapter 1
Mexico	F5	ME-hi-ko	Toluca	
Michoacan	E5, F5	meech-wa-KAN	Morelia	*see chapter 1
Morelos	F5		Cuernavaca	
Nayarit	D4		Tepic	
Nuevo Leon	F3		Monterrey	
Oaxaca	G5, G6	wa-HA-ka	Oaxaca	*see chapter 1
Puebla	F5, G5	pu-Eh-bla	Puebla	*see chapter 1
Queretaro	F4, F5	ke-RE-ta-ro	Queretaro	
Quintana Roo	J4, J5	keen-TA-na ROO	Chetumal	*see chapter 1
San Luis Potosi	E4, F4		San Luis Potosi	
Sinaloa	C3-4, D3-4	sin-a-LO-a	Cullacan	
Sonora	B1-3, C1-3		Hermosillo	
Tabasco	H5, I5		Villahermosa	
Tamaulipas	F3-4, G3-4	ta-mau-LI-pas	Ciudad Victoria	
Tlaxcala	F5, G5	tlas-KA-la	Tlaxcala	
Veracruz	G5, H5	VE-ra-cruz	Jalapa	*see chapter 1
Yucatan	I4-5, J4-5	yoo-ca-TAN	Merida	*see chapter 1
Zacatecas	E3, 4	sa-ka-TEH-kas	Zacatecas	old mining town

# I. GEOGRAPHY OF MEXICO

## SUGGESTIONS ON HOW TO USE THIS SECTION

Since I did not visit all 32 states of Mexico, I will not pretend to be an expert here and give information on all the states, because I would just be copying from a tour book. I will do my best on the states that I learned something about, and a guide book will always be good if you ever need to look up more information. As a matter of fact, I strongly recommend that the school keep a set of guide books or visitor handbook from countries from where we get lots of students. These usually can be easily obtained from the consulate of the country or the tourism bureaus. Assign this as extra credit for the students) ~~on hand for reference~~. If guidebooks are desired, try the budget/student-oriented guide books published by Berkeley or Harvard, as I found them to me much more down to earth and people-friendly. The Mexico travel guide published by Fisher Travel Guides Inc. is also good. After all, you are reading these books to learn about your students, not (necessarily) where you can go for your next vacation.

When new students from Mexico come in to register, ask them to write down what city and what state they came from. Then (on your own later or while they are there), use the map given to locate the state (Most of our students from Mexico come from Michoacán, Baja California, and some from Jalisco). Use the information in this paper or a guidebook to find out the major cities, attractions, foods, folk-arts in that particular state (if available). This will give you a better understanding of these students' home town.

The next day you see them, name a few of these cities/sites/foods, ask them how to pronounce these names, ask them whether they live close to (¿Está cerca de (name of place)? ) or have been to these places, or ask them if they know how to cook this special dish/make these special crafts. (Of course, the amount of conversation you can have depends on the language level of the parents and the students. But a little effort on your side to show that you have learned about their culture does wonders!)

Once you have learned about the state, use the map to determine what "region" (north or south) the state is in Mexico, and read about the major industries, living conditions, religion, health situations in those particular regions. This information will also assist you in getting a better sense of the cultural baggage and background knowledge that

the students came with, and for you to anticipate where their difficulties in adjusting to a new life here may be. (For example, a child from the North, such as Chihuahua, may find the Californian desert climate very familiar, but a child from the Tropical South, such as Oaxaca, may not). This again, will help you suggest interesting topics for writing, discussions, or just to chat with the students and their parents.



### Chiapas

I was not there, but thought I would mention it because the recent uprising has made this a familiar name. It is mostly mountains and jungles and overwhelmingly indigenous, with Maya and Olmec cultures. San Cristóbal was the old capital, and I have been told that this is one of the most beautiful states to drive to, to sight see in.

### Chihuahua

This is the largest state in Mexico. The capital Chihuahua is an old silver mining town, known also for its cattle ranch. Lots of people in cowboys hats and boots. Hot and dry. This is the state where the Copper Canyon and the scenic Pacific Railway are located. The largest indigenous group, the Tarahumaras, also lives here. The father of Mexican Independence, Father Miguel Hidalgo, was executed by the Spanish here in 1811. It was also home of General Pancho Villa, whose revolutionary army was decisive in overthrowing dictator Porfirio Díaz in 1910 and securing victory in the ensuing civil war. The city was briefly the capital of Mexico in 1864, and in 1865 Benito Juárez, known as the Abraham Lincoln of Mexico, made it his base during the French invasion of the country.

The dog Chihuahua was originally developed by the Aztecs and ~~later~~<sup>later</sup> bred in Chihuahua. Oh, the state Chihuahua was also the birth place of actor Anthony Quinn.

### Distrito Federal (D.F.)

This is not a state. It is more like our Washington D.C.. The Federal District is known as Mexico City (just like how we say New York for New York City), the largest city in the world, and it is also the highest (altitude 7350 ft). It is also the oldest capital in North and South America, having been built by the Aztecs in 1325, called Tenochtitlán. Today its residents are called Chilangos by other Mexicans with a hint of distaste. The city is busy, crowded, (1/4 of the country's population lives here! That is 20 million people!), and the air quality was the worst I have ever experienced, and it was actually at the acceptable level since I was there in the summer because it was the rainy season!

Mexico city was built on a swamp, so it is now slowly sinking. All the historical structures seen at the Zócalo (town central square) are now with scaffolding on the inside, water pump in the basement, and people are just frantically doing repairing work to keep the buildings from sinking any further

Famous places to visit near the Zócalo are the ruins of Templo Mayor (the Great Temple), the Cathedral (there is at least one in EVERY city. This one is huge and gorgeous, but what really interested me was the modern scaffolding inside to keep it from sinking and the pendulum in the middle to measure the rate it is sinking.)

If you travel away from downtown Mexico City (remember, this is the largest city in the world, and it takes HOURS) you can visit the Basílica of Our Lady Guadalupe, a place where a dark virgin Mary appeared. It is a miracle recognized by the Catholic church. Be ready to climb lots of stairs at high altitude.

My personal favorite is the breathtaking (I mean that literally) pyramids of Teotihuacán. This is the largest city of the Mesoamerica. When the Aztecs took it over in the 1300's, they were so impressed by it that they named it Teotihuacán, "A place where men became gods."

### Jalisco

I was only there for a few hours at the Guadalajara airport. Guadalajara is Mexico's second largest city situated on a 5000 foot high plain. It is also a colonial city, where 16th century towns with colonial architectures are evident.

### Michoacán

The capital of Michoacán is Morelia, and one can see the "M" painted as an aqueduct on the city taxis. I don't think the aqueduct works now (or ever worked), though. Morelia was charming, with sidewalk cafes, parks of people and vendors, and CATHEDRALS. However, much of my time in Michoacán was spent in the little town called Erongarícuaro, one of the many little towns around Lake Patzcuaro.

Michoacán is very green during summer, the rainy season. It is considered one of the most beautiful states in Mexico. The pottery and furniture are simply beautiful, and I love the embroidery work and the linens for dining. The weather was actually pleasantly cool early mornings and evenings because of the altitude.

Lots of people in Michoacán move between there and the US. Sometimes the father of the family comes first, then brings the kids. Sometimes it is just the father traveling back and forth. It is not uncommon that these people have very nice houses in Michoacán (they can be easily distinguished) but live in an apartment with ten other people while they are in the United States. Most of the money made is channeled back to Mexico to help the family out there. When these people move to the US, they join the people from their own village here and continues the network. There are areas in California, such as Watsonville, where most everyone there from Mexico is from the same village in Michoacán.

### Oaxaca

Oaxaca is the fifth largest state in Mexico, and one of the poorest. It is at an altitude of 5000 ft(?), in the rugged Sierra Madres. Very pleasant, very friendly despite the fact that it IS a tourist jungle. The major indigenous tribes are the Zapotecs and the Mixtec, both, from my experience, are much more outgoing than the other tribes that I had met. I did not see any other state with that many "gringos." Oaxaca is known for its wonderful crafts, such as black pottery, carved wooden animals, and gorgeous dresses with hand-woven lace/embroidery. There are villages where the entire population does ONE type of craft for a living. It was one of my personal favorite states.

Oaxaca is the home of numerous archeological ruins, such as Monte Albán (one of the most impressive ancient cities, still being excavated), Yaagul (an ancient fortress city), and Mitla (a burial center with lavishly decorated tombs)

### Puebla

Known for: Mole Poblano, known to many as "that chocolate sauce." Actually, there is only a little bit of chocolate in the mole poblano sauce. Of course, since I don't cook, I really have no idea of the kinds of spices and herbs in there. All I know is that it is a real delicacy and takes a lot of work. Only stayed there one day. The capital Puebla is a small town, but with bustling night life (people in the park, on the street shopping, etc.)

### Quintana Roo

It is known for the world's first computer-generated city: Cancún. Need I say more? Hot, extremely humid, but the water is gorgeous! The two islands, Cozumel and Isla Mujeres, are the two major islands off the coast of Quintana Roo in the gorgeous turquoise water of the Caribbean. Playa del Carmen is further south of Cancún, and it is pretty much a quiet, less touristy and more affordable Cancún with wonderful Piña Coladas (the best I've ever had).

However, one should not overlook its wonderful archeological sites, such as Chichen Itzá and Tulum. Chichen Itzá is a city where you can see during the equinox the appearance of snake pattern on the main pyramid. It is overwhelmingly impressive, and full of fascinating stories and legends (which I learned from our wonderful tour guide Señor Victor). Then there is Tulum. Tulum is the only archeological site that I visited where you can go for a swim on the beach after becoming all hot and sweaty from walking around. The ancient buildings stand against the long stretch of turquoise water of the Caribbean is simply breathtaking. I have pictures. Parts of the movie "Against all odds"

were filmed in Tulum. Although I would not pay the money to see the movie again, I would definitely watch it when it comes on TV just so I can see how they filmed Tulum.

Most of the places we saw were farms, and people lived in huts or houses with strawhut-like roofs. Most of them had very dim lights at night, and you can see hammocks hanging in the house (a way to keep cool at night in this weather).

### Veracruz

Hot, humid, by the beach, just like big beach towns here in Southern California, but on a smaller scale. The Anthropological museum in <sup>Talapa</sup>~~Xapala~~, the state capital, has lots of things, including the huge Olmec heads. The garden outside had so many <sup>+</sup>tropical plants that I could not keep track of how many (let alone ~~counting~~ <sup>naming</sup> them). The cafe con leche served in the busy local restaurant are directly poured from the kettles of milk and coffee, and is DELICIOUS! Loved the parks downtown where people hung out at night, where people of all ages dance to the music, walk, chat, eat.... Very festive, warm feeling. Heard stories about witchcraft being still practiced in areas in Veracruz, and visited a garden where varieties of herbs that are used by "witch doctors" were grown. I found Veracruz to be very charming, and this was the first city where I actually felt "wow, I am in a completely different place!"

### Yucatán

Known for: archeological sites such as Uxmal, a personal favorite of mine. It has one of the most impressive and the steepest pyramids that I had to climb, yet the size of the place was not overwhelming like some of the others. In many places I stepped so close to touching the ancient history (many areas are not fenced or blocked off like the other ruins), it was like traveling back in time.

The capital Merida is called the Paris of (this) continent. Either I went to the wrong part of Paris or the tour book lied. I saw lots of French influence, but Merida is its own city with its own characteristics, and it is definitely Mexican. Sight seeing there would include the city hall, the cathedrals, and others, just like any major city. But the markets are also very impressive. Hammocks are for sale anywhere. The local traditional dances are very interesting. I was impressed by how the dancers were able to dance away with a serving tray full of water glasses filled to the top.

## II. THE NORTH AND THE SOUTH

To me, underneath all the fierce nationalism and Catholicism that is evident for people to see everywhere in Mexico, there are many different faces. Besides each state having its own characteristics and charm, the difference in geography and ethnic groups between the desert north and the tropical jungle south is just overwhelming. I have also learned that life style in Mexico is very much determined and affected by the geographical location, so I am going to attempt to summarize some general characteristics of the northern region and southern region, and give an overall picture of diversity and the drastic, even shocking contrast between these two regions. According to Dr. Zubieta at the Health Council, there is a difference of 40 years between the north and the south, a difference that is disturbing.

Just for reference, when I say North, I am talking about (generally speaking) states that lie north of the Yucatán peninsula, and the south includes the Yucatán peninsula and states that lie south of it. I will mention specific states when they do not fall into that general description.

### Physical Differences

The north is rather flat and dry, with desert climate similar to California and our Southwest. The south, however, is humid, mountainous, with rainforests.

### Degree of development

The north is much closer in industrialization and development to the United States, whereas the south is closer to South and Central America and more agricultural. This in turn affects the educational and socio-economic aspects of these regions. Read on.

### Density of population

The highest concentration is in Mexico City, D.F., then the population thins out as we move further out from that point. Over 60% of the people in the south live in villages or rural areas, which by definition has less than 2500 people. Many of these people are the

indigenous people who were relocated to forest areas. In contrast, over 60% of the people in the north live in urban areas, which has more than 15,000 people.

### Indigenous Group

There are anywhere from 48 to 54 ethnic groups, depending on the criteria under which the census was conducted. The indigenous people make up about 9% of the total Mexican population. Most of these groups can be found in regions along the coast of Gulf of Mexico and in the south, with the most groups being in Oaxaca (18), then Veracruz (12), then Chiapas (9). The major groups in the south are groups such as the Mayans, Zapotecs, and some Mixtecs. The largest group, however, is the Tarahumaras in Chihuahua (saw how they lived in the Copper Canyon region), which has three other indigenous groups as well.

Most of these people are living in agricultural areas and/or in areas lacking in resources (due to relocating programs by government to move them to jungle areas, where land is poor for farming). Many of these people supplement their income by working in cities, the US, or as migrant workers. Currently in Mexico City there are 2 million indigenous people, most working the lowest paying jobs.

There are still regions where people speak only their native language and not Spanish. Bilingual Education in Mexico is left up to the teachers because it is "costly" even though there is a great need for such a program. Similar to the United States, there is also often resistance from the parents to put their children in bilingual classes because they want the children to speak Spanish, since that is the tool to upward mobility in society. The Tarahumara Indians in Chihuahua (some of the quietest and shyest people I have EVER met) is the only group that has a developed bilingual curriculum, with text books and dictionaries.

Since most of the students who come to Claremont are Mestizos (mixed) and not indigenous, it would make an interesting topic for discussion or composition for these students to compare the perception and the treatment by the Mexican society of the indigenous people to that of the "American" society on immigrants who are limited in English. By making comparisons, it may help the students see more clearly where they stand and what transitions they need to make, because they will be looking at the situation from the role of both mainstream society and the minority.

BEST COPY AVAILABLE

### Literacy Rate

The Mexican government issued a report of very high literacy rate, and I am a bit skeptical of that (see statistics in section III). Literacy rate is higher in the north, with 95% of the people in the northern region over the age of 15 being literate. However, only 69% of the people in the south in the same age group are literate. Illiteracy rate is as high as 100% in some rural and indigenous areas.

### Living Conditions:

The north has more rooms for the same number of people in one household than the south. In other words, over-crowding is more common in south. More than 50% of the northern region households have floor covering, potable water, sewage system and electricity except Sonora. However, with the exception of Mexico City, less than 50% of the southern region households have all that "luxury." In Mexico city where some of the richest people in the world live, the HAVES and the HAVE NOTS are about 50-50. This is because there are areas around the edge of the Federal District where one can find large shanty towns, where people are living without electricity, sewage system...etc.

When I first walked by the school of arts in Chihuahua (relatively urban) and saw that the band had to bring chairs out to practice outside in the tree shade because there is not a room big enough to hold them, I thought that was kind of sad but not TOO bad. Once I began hitting the rural areas, however, some of the sights just broke my heart. Many of the public schools we visited in the rural area do not even have the basic facilities such as enough tables and chairs. Their "library", if they are lucky, is a box of books for everyone to share.

We drove by many "houses" (more like huts) while traveling the Yucatán Peninsula, and most of the houses were either pitch dark or used one dim light bulb to light the room. I wondered how these kids study (if they do) since many of them work while there is day light. This may call for a watch on vision problems of kids from the poorer areas.

### Religion

Although there is no state religion, Catholicism is the dominant religion in Mexico, especially in the northern (Tamaulipas, Chihuahua, Nuevo Leon, etc., at around 86-87% of population) and the western (Guanajuato, Queretaro, Jalisco, Michoacán, etc, 94-96% of population) region. The state of Aguascalientes has the highest concentration of Catholics, with 97.2% of the people being Catholic.



The Catholic church is losing member in the southern region, where there is a strong concentration of indigenous people who practices their own religions. Curiously, the Protestant influence (the second strongest religion in Mexico) is growing the most rapidly in these same areas where Catholicism is diminishing. In areas such as Veracruz, Tabasco Quintana Roo and Chiapas, where about 67-80% of people are Catholic, the number of people who reported to be Protestants are anywhere from 12% to 16%.

Between 1970 and 1990, the population has gone from 96% Catholic to 89.7%, while the Protestants went from 1.8% of the population to 4.9%. The Jewish population remained unchanged. People who declared to have other religions increased from 0.3% to 1.4%, and people who declared "none" on religion went from 1.5% to 3.2%

### **MISC:**

Life expectancy is higher in the north, partly because of the better living conditions, but also because of job security etc. Life expectancy is the lowest in Oaxaca and Chiapas, two of the poorest southern states. The natality rate is higher in agricultural states (mainly the south, but also includes Durango), mortality rate is also higher in the south, especially in, again, Oaxaca and Chiapas. It is mainly due to lack of potable water and working sewage system. For that reason, the main cause of death in the south is intestinal diseases. The main cause of death for the industrialized north is heart disease and accidents.

When it comes to medical care, the difference is drastic between the north and the south. In areas such as Baja and Mexico City, there is 1.2 to 2.27 doctors per 1000 people. In the south, there is 0.4 to 0.6 doctors per 1000 people. Many children in these areas do not get vaccinated to be able to fight childhood diseases. In many cases, it is difficult to get the vaccine to these remote areas, having to keep it cool and with no other form of transportation but walking.

Alcoholism is big in the south (Veracruz, Oaxaca, etc.) but also in Baja California and Sinaloa. Drug use is also serious in these same states.



### III. THE MEXICAN EDUCATIONAL SYSTEM

#### General Information

Although the United States' public education system has been under attack, and being a teacher I experience many of its problems, spending time in Mexico this summer made me really appreciate what we have and how far we have come. If I were to ask about the US educational system, I ~~would~~<sup>would</sup> of course hear lots of complaints and problems, but if I were to ask the question "what do you see that IS working in the system?" I know there will be a list, also. The picture painted for me of the Mexican public education system was so dark, so bleak, so hopeless and helpless and so depressing that I had to ask that same question to different educators and researchers. I did, and the longest answer I got was, "that is a very good question." The rest of the responses went from a sigh to a shrug to a shake of the head and "nothing."

It is true that the two educational systems are different, but many problems that I will describe will sound very familiar to US educators.

In this section I am going to give some statistics on the current situation in the Mexican public education system to help illustrate some of the problems they have experienced and why there is a major reform underway. After giving some general background information of the Mexican educational system, I will add in details by using a Q & A format to (hopefully) make locating information easier.

#### A. Historical Information

Primary education was established in 1879 and secondary in 1889. Under the dictatorship of Porfirio Díaz, all educational activities were to be guided by a centralized administrative apparatus. Efforts were made to unify pedagogical contents and methods

across the different levels and throughout the national territory. However, by the end of Porfiriato, the emphasis had shifted to college education, and of the one-sixth of the population that was school age, only one third of them attended primary schools. Even fewer attended secondary. The expenditures for education was reduced from 7% of the national budget to 0.9% (versus the current figure of 6% of national budget).

After the Mexican Revolution, the Mexican constitution recognizes that education is a national responsibility and the responsibility of society as a whole. Since the constitution of 1917 and under president Alvaro Obregón, emphasis was given to rural, technical, and teacher education, and there was the establishment of the Ministry of education (Secretaria de Educación Pública: SEP) in 1921, and the establishment of the Escuela Nacional de Maestros (a teacher's education program) in 1924. Schools were build at an accelerated rate, and Mexico has made quite an effort and difference in increase enrollment, decrease illiteracy, and make schools accessible to all. At the same time, it is also trying to combat the educational backlog problem.

### **B. Public School System**

A student in the Mexican public educational system would go through six years of Primary school, three years of Secondary school, and three years of "Prep" school before going into higher education. All public education, including higher education, is "free." The government develops, prints, and distributes close to 90 million free text books each year. Although I am told that the teachers can choose not to use the government text books, there does not seem to be any other resource for the teachers to use, so I am pretty sure that most of them follow the curriculum fairly closely. This to me can be beneficial because it does not matter where a student moves to, the text books are the same everywhere in the country. The problem is, there are areas in the country where there are no schools, or the books never get to them...etc.

**BEST COPY AVAILABLE**

13

### **C. School Day and hours**

A typical day in an elementary school begins either at 8 am or 2 pm, depending on which shift the student is in. There are two shifts per day because of the over-crowding, lack of facilities and the fact that some students have a work schedule to follow. The 8 am shift goes till 12:30 or 1pm, and the 2 pm shift goes till 6:30 pm. Meal time is not included in the schedule because these are only half-day classes. On Mondays there is a morning assembly where the students gather and do flag salute.

A typical secondary school day also has 2 shifts, also. Morning shift begins at 7:30 and goes till 1:45. The afternoon shift begins at 2 pm and ends at 8 pm.

The typical classroom size is anywhere from 60 to 62 students, and there is no government restrictions on maximum class size. However, I was told that at the secondary level, the afternoon classes may have only 16 to 20 students because the those hours are less desired by students.

The students attend school for 200 days a year, 4 hours a day, five days a week.

Specific break down on hours/subject follows:

#### **First and Second grade:**

<b>Subject</b>	<b>Hours per year</b>	<b>Hours per week</b>
Spanish	360	9
Math	240	6
Soc Studies & Science	120	3
Art Education	40	1
P.E.	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

### Third through Sixth Grade

Subject	Hours per year	Hours per week
Spanish	240	6
Math	200	5
Natural Science	120	3
History	60	1.5
Geography	60	1.5
Civic Education	40	1
Art Education	40	1
P.E.	40	1
<b>Total</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

In the Secondary Level (listed by subject and hours of instruction per week)

	First year	second year	third year
Spanish	5	5	5
Math	5	5	5
World History	3	3	
Mexican History			3
Geography (Gen)	3		
Geography (Mex)		3	
Ed. Orientation (?)			3
Civics	3	2	
Intro to Phy and Bio	3		
Biology	3	2	

Physics		3	3
Chemistry		3	3
Foreign Language	3	3	3
Elective			3
Art Appreciation	2	2	2
P.E.	2	2	2
Tech Education	3	3	3
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

#### **D. Assessment and Grades**

Teachers of the same grade level at each school site work together on writing up monthly tests according to what is covered in each classroom, which is very similar to what the Japanese educational system does.

Report cards are sent home with the students on a monthly basis. The grading system uses numbers from 1 - 10, with 10 being the highest/best mark. The parents must sign the report cards and return them to school. At the end of the year a summary of the report cards (a final report card) is sent home. This one the parents do keep. Student files are kept but not at the school but at the local department of education (I was told), and these files follow the students with each transfer. Ask the parents about the "Calificación" (the report cards) and see if they still have them.

#### **E. The Reform**

There is an educational reform going on that is working towards decentralization, partly because it cuts down on the bureaucracy that one must go through to get work done, and partly because of the financial difficulties. What they are using as a model for the reform is, guess what? The United States public school system.

## **F. Questions:**

- \* **Why was the word "free" of "free education" in quotation marks?**

I was told that the education is free as long as one can afford it. What this means is that many of the students must work to bring extra income to help the family, and to go to school means to give up the income that is needed. Many students cannot afford to receive free education because of the need of the family. In rural and indigenous areas, truancy and dropout rates are especially high because the family needs the children to work in the fields. Also, school activities cost money. Unlike the US. where we have bake sales to raise money, parents in Mexico have to pay money for preparations of special (yet mandatory) activities, such as mother's day, sports competitions, graduation, etc. According to some parents of school age children whom I spoke to, the cost does add up.

- \* **How many students DO receive this free education?**

Of the 14.6 million children attending elementary schools, 72% are in Federal schools, 22.3% in state institutions, and 5.7% in private schools. Today, primary school covers about 98% of the children. Nearly 300,000 Mexican children (2% of total, mainly in rural and indigenous areas) do not have access to schools. Of those completing primary schools, 83% enroll in secondary schools. Presently, one out of two Mexicans does not benefit from any instruction beyond the elementary grades. On a side note, 45%, or 6.6 million students do not complete the primary education in the six-year period. In the rural and indigenous areas it comes close to 80%.

- \* **What is the drop-out rate?**

About 880,000 drop out from elementary schools and 1.7 million students 10 to 14 years of age are not enrolled in school. Of the 880,000, about 500,000 children drop out of elementary school during the first three years (and joins the rank of the illiterate). Another 380,000 drop out in the next three years of primary school.

- \* **What type of teacher training is there? What is the salary like?**

In the past, teacher training program is an alternative to attending the prep school (equivalent to our 10-12 grade level). That was all that was required, but today teachers are required to attend four years of normal school after finishing "prep" school. Inservices and workshops beyond this level is still scarce.

I was not able to get an exact figure on teacher salary, although everyone said it is very little. Maybe this would give you a better idea: I spoke to a principal ("director") of

an elementary school in the state of Michoacán, and he makes about 1200 pesos a month, which is about US \$400. Teachers make less. Granted that the cost of living is lower in Mexico, but not by much. These people also have to pay income tax (see question on tax).

\* **Are these schools at least well-staffed and offer the complete curriculum?**

Over 15,000 public schools (20% of the total) do not offer the six-year elementary curriculum, and more than 16,000 (22%) have only ONE teacher for all school grades.

\* **Are the teachers at least respected?**

Teaching is often considered a vocational job rather than a career. The degree of respect a teacher receives depends on many factors, as we all know in the United States. However, in many rural regions where the teacher is the only person who knows how to read, these teachers must also take on leadership roles in the community. In cases like these the teacher earns a lot of respect for his or her active participation in the community. As for getting the respect for possessing the knowledge and for teaching, I am beginning to find that these mentality are becoming more and more difficult to find.

\* **What does a principal do as a director of the school?**

According to this principal, his job is to deal with government and request funds. The government gives school money for salary and books. If there is any other need, the principal must either repeatedly go to the government to request funding, "network" with people who may have influence in getting things done, or go out and find businesses to donate needed materials. He told me that once the school needed to build a basketball court for the kids to play on, and he had to first go out and get people to donate gravel and other necessary material, then after that he had to go out and gather parents and volunteers to help put the basketball court together.

\* **Doesn't Mexico have a fairly high income tax? Where do all the tax money go if there is such a lack of funding?**

Mexico does charge a very high income tax (about 35-40%). The problem is that there is no organization there like our IRS that can track down people, so those who volunteer to pay taxes pay a lot, the rest do not pay at all. I was given the figure of 6 million out of 80 million people pay their income tax. I am not sure how accurate this is, but I wouldn't be surprised if that is the reality from what I have seen and observed in

Mexico. The effect of this is evident everywhere in Mexico, from the small areas such as major roads are unpaved or unrepaired, etc.

**\* What about the teacher's union? Can't they do something?**

Mexico has the largest teacher's union in Latin America. However, it is looked at as a mechanism to control the teachers for that the union leaders are supporters and are closely affiliated with the PRI (the dominant political party) and this makes strike very difficult. When it comes time to vote, most people cast their votes based on indebtedness of a favor done for them rather than voting for a party or a candidate. In other words, if your supervisor is the person who got you the job, you in a way return this favor or show support for this person by voting for the supervisor's party, which in general is the PRI.

**\* What do you mean by "the supervisor getting you the job"?**

When one looks for a teaching job, the location is determined by where teachers are needed (usually in rural areas with no electricity or water), not where the person would like to teach. The only way to make changes to ensure you get a job that you want is to use connections, social network, or MONEY. When such a favor is done, that is where the indebtedness come from.

**\* What educational backlog problems are there?**

Today in Mexico 4.2 million people over 15 years of age are illiterate. Approximately 20.2 million adults have not completed elementary education as required by the constitution, and nearly 16 million more have not finished secondary school. Illiteracy approaches 100% in geographical zones with high concentration of indigenous groups, while in other parts of the country it may be close to 2%.

**\* What are the goals for the elementary and secondary educational reform?**

One of the problems with the old system was that there is no internal coherence between different levels of schooling, and that the goals and contents are "overambitious" with gaps and overlaps. Therefore, in addition to decentralizing, reducing bureaucracy, and increase professional development, the main curriculum goals is to develop a curriculum with continuity from one level to another, and prepare students to be "reflexive and critical in their thinking," and to encourage participation and responsibility for their own actions and decisions. In other words, to move away from the traditional passive learning to active learning.



## CURRICULUM

I managed to acquire (after running around<sup>in</sup> the Benjamin Franklin library, making numerous phone calls in broken Spanish, a taxi ride in rush hour traffic on a Friday/pay day, and ran three blocks to the ministry of education with five minutes to spare) the new ~~the~~ national curriculum guidelines of 1994-95 for the primary level and had thought about including a brief summary of it so that staff and counselors get a better idea of the educational background the new students from Mexico come with, since we normally do not and will not ever see their report cards from Mexico and have no idea what they have or have not learned. Sometimes the testing do not show much because these students do not speak enough English to take the tests.

However, as I began with the translating work, I realized that in order to do a thorough enough job to summarize what is included in the curriculum, it would take a lot more time than what I currently have, especially since I have had only minimum training in Spanish. Nevertheless, I was able to summarize (and I DO mean that) most of the subject areas in the primary levels except for Math and Language Arts (Spanish). I have, therefore, included these sections for anyone who is interested in browsing them and/or help translate them to use as future reference, and I apologize for the quality of translation in some areas, as I am not well-versed in some of the lingo used to know the proper words.

What I did notice was that the new curriculum developed under the educational reform looks a lot like the California state framework, with differences in the language arts and history, since we are talking about teaching Spanish, not English, and Mexican history at the upper elementary than US history. There is also a separate section of Geography, which is integrated into social studies at the first and second grade level, and taught as its own subject from third grade on.

If you do decide to use the curriculum as a guideline for placement, however, do remember that this is a guideline to be implemented THIS school year, and it may be different from the older guideline under which the new student was taught. However, I did read that the changes are not MAJOR and that the main shift is in emphasis in critical thinking.

One other important factor to remember when trying to determine what this student has learned is that the student would have been exposed to everything in the curriculum guide only if the student has attended a school that followed the curriculum and had qualified teachers to teach it (and I have shown that in many cases this does not happen). It may be better to use this information to determine what the student has NOT been exposed to, and hence narrow down the possible classes the student may need to be in.

### Spanish

The Primary Spanish language arts program focuses on four main areas: The spoken language, the written language, reading, and language application. The content of each area builds on and develops what is taught in the previous grade, but all four areas are covered every year. See program guideline for "Español."

### Math

Similar to the Spanish program, the math program includes six main areas. Each of these areas have sub-topics, and the content under each sub-topic develops with each grade, but all areas are covered each year. These four main areas and their sub-topics are:

1. The numbers and their functions: natural numbers
2. Measuring: length, width, areas, volume, time
3. Geometry: location, spatial relation, geometrical figures
4. Graphing
5. Estimation (beginning 3rd grade)
6. "Process of change" (problems dealing with proportions).

### Natural Science

Each grade covers five areas: The living things, human body and health, the environment and environmental protection, matter and energy change, "science, technology, and society." In the first and second grade, Natural science, geography, ~~history~~ and civic education are integrated, but I will list what is covered specifically in the areas mentioned above. (Do note the topics covered in human body and health and also anything related to water. Then relate that to the health issues covered in Chapter II).

### **First grade**

#### **The living things:**

plants and animals, their differences, ID plants and animals in the neighborhood, germination.

#### **Human body and health:**

how we were and how we are, parts of the body, the senses, good health habits, safety.

#### **The environment and its protection:**

the importance of water and its use, how people change nature

#### **Matter and energy change:**

the sun, night and day, properties of water

#### **"Science, technology, and society":**

basic necessities, modern conveniences in a house

### **Second grade**

#### **The living things:**

living and non-living things, living things and their environment, care for living things, common functions of plants and animals, land and water creatures, classification of animals (mammals, etc.)

#### **Human body and health:**

Structure of human body, nutrition, personal hygiene

#### **The environment and its protection:**

the water, change in atmosphere, deterioration of environment

#### **Matter and energy change:**

temperature, light change, light and heat, some natural phenomena and their causes

#### **"Science, technology, and society":**

sources of food, types of food (natural, processed, etc.), basic needs and scientific applications.

### **Third grade**

#### **The living things:**

Respiration, water and air and plants, the plants (parts, photosynthesis...etc.), the food chain.

#### **Human body and health:**

digestive, circulatory and respiratory system and their care, nutrition, balanced diet, illnesses related to digestive system and their causes, potable water and health, personal safety, simple first-aid.

**The environment and its protection:**

air and water, natural resources, biodegradable and non-biodegradable items

**Matter and energy change:**

• solid, liquid, gas, measurement, classification of objects

**"Science, technology, and society":**

natural resources in the community and the region.

**Fourth Grade**

**The living things:**

ecosystem, vertebrates and other, stages of life, characteristics present in adult

• female and male species.

**Human body and health:**

Respiratory diseases, sensory organs, immune system, digestive system, muscles

**The environment and its protection:**

water purification process, national natural resources, the nation's environment

**Matter and energy change:**

chemical and physical changes, heat and temperature, energy sources, motion

**"Science, technology, and society":**

natural resources, basic elements, type and sources of contamination

**Fifth grade**

**The living things:**

• The cell, single cell organisms etc., diversity of biological things, artificial

ecosystem, combustion (?)

**Human body and health:**

nervous system, glands and hormones, reproductive organs, sexual roles, addictions

**The environment and its protection:**

human effect on ecosystem, pollution

**Matter and energy change:**

work (physics), energy, mixtures, simple methods on separating substances,

motion, sound waves, earthquake, types of energy and their uses

**"Science, technology, and society":**

• electricity, magnetism

## **Sixth grade**

### **The living things:**

evolution, geological eras, fossils

### **Human body and health:**

human developmental stages, puberty, human reproduction, health, disaster training

### **The environment and its protection:**

population explosion, influence of technology on ecosystem, disaster preparedness

### **Matter and energy change:**

water cycle, atom, molecules, elements, compounds

### **"Science, technology, and society":**

simple machines.

## **History**

### **First Grade:**

personal history, history of family, the school, time, national anthem and flag, festivals and customs of Mexico.

### **Second Grade:**

personal history, history of family, history of the school, time, history of neighborhood, festivals and customs of Mexico.

### **Third Grade:**

Introduction to the study of the past, the eras of Mexican history

### **Fourth Grade:**

Pre-colonial Mexico (major groups and civilizations), Spanish conquest, colonial, independence, first years of the Republic, Porfiriato, Mexican revolution, contemporary Mexico

### **Fifth Grade:**

Human evolution of America, Major civilizations in Asia and Mediterranean, Civilization in Mesoamerica, Middle ages in Europe, Renaissance, Discovery of America, Spanish in America, Imperialism 16-18 century, Independence movement, Mexican Independence, Independence of Spanish colonies

### **First Grade:**

Review of independence of Mexican and other Latin American countries, international conflicts and loss of territory (e.g. Texas), the reform, French

invasion, restoration of the Republic, European development in 19th century, Porfiriato (dictatorship of Porfirio Díaz), Mexican Revolution, the world during Mexican revolution, the world in 1940

## Geography

### First Grade

the school, the neighborhood, cities and country side, time, Our country Mexico

### Second Grade

School, community, trade, communication between communities, states and natural geographical borders of Mexico.

### Third Grade

Mexico, its neighbors, origin and significance of the name, natural resources, climate, population, economic activities

### Fourth Grade

Solar system, physical characteristic of Mexico, its natural resources, population, principle economic activities

### Fifth Grade

The Universe, the earth, world map, continental drift, Latin America, its natural resources and economic activities, its population, Mexico's role in the economics of the American continent

### Sixth Grade

Physical characteristic of the Earth, world environmental issues, natural resources, world population, cultural diversity, Mexico in the context of the world

## Civic Education

### First Grade

The children, types of families, the school, the neighborhood, "Our country Mexico", common traditions and symbolism.

### Second Grade

school and family (rights of children, abuse), local festivals and customs, the municipality, Mexico: culture, tradition, patriotic symbols.

BEST COPY AVAILABLE

### **Third Grade**

Significance of name Mexico, individual and organizations, the government, the diversity and interdependence of the Mexican population, equal rights, Patriotism

### **Fourth Grade**

The Federal Republic of Mexico, the constitution, rights of citizens, the wealth of the country, urban and rural people, forms of communication, the multi-ethnic and multi-cultural country of Mexico

### **Fifth Grade**

the laws, individual rights, social rights, children's rights, rights of citizens of the past, Mexico and the world, international relations

### **Sixth Grade**

the Republic of Mexico, the government, democracy, the judicial system, the constitution of 1917, diversity within Mexico, international relations

## **Art Education**

Students in each grade level are exposed to music, dance, fine arts and drama both in forms of appreciation and participation.

## **Physical Education**

The physical education activities fall under four categories: visual-motor skills development, development of physical ability, basic sports, and health. A copy of the curriculum guide for this area is included for the reason that many of the activities are listed by name only, such as "cats and rats", "pineapple and melon"... which I can translate but do not know how exactly these games are played and what they are to help develop. The PE teachers may want to use these as extra credits and have the Mexican children describe or show the group how to play these games (or recommend games from the list given).

## **IV. PARENT INVOLVEMENT**

- \* **Who is usually "responsible" in the children's education in a family?**

The mother is the one. Normally the father is the one out working, and the mother stays home to care for the family and make sure that the children do the homework. They also are the ones who attend meetings at school. More and more women are now working also to supplement family income, but the men do not usually get involved with the children's education.

- \* **How valuable is education to the people in Mexico?**

Although Education means upward mobility, how it is valued varies, depending on many factors, including the socio-economic situation. Most parents who have the money would send their kids to private schools. Public schools in Mexico are not, well, prestigious. In areas where poverty is an issue (especially among the indigenous people), the parents want the children to learn Spanish for social and economical progress in the future, yet when the whole family has to work in order to eat NOW, education just isn't a priority. (see section III for more info)

- \* **Is there much parents participation in Mexican public schools?**

Traditionally in Mexico the parents do not participate a whole lot in schools (meaning coming to school to participate in activities). Education is left up to the teacher, and since many of the parents have not completed education beyond the primary level (see statistics in section III), they are often intimidated, or simply do not know what they can do to become involved in the school (or that their involvement is valuable).

- \* **What type of activities do the parents participate in the most?**

Activities that do not require physical attendance and are not academic (this is my personal impression). In Mexico, according to an elementary school principal whom I spoke to, many of the parents would willingly donate money for graduation parties, but not so for school equipment. simply because they can see and anticipate where the money will go and how it will be used to benefit the students better in one case than the other.



- \* **Is there any effort to push for parent involvement in Mexico? If so, what is being done?**

Currently there is an educational reform going on in Mexico, and one of the focus areas is parent involvement. In the state of Chihuahua, PTAs are being formed at local and state level. There are three experimental schools where parent-education courses are offered at night, so that both parents can come (although most of the moms are housewives and do not work outside of the home).

- \* **But how do they get the parents to show up in the first place?**

I do not think we can legally do this here in the U.S., but these parent education courses are OBLIGATORY. The school tells the parents that "if you attend, your child will get better grades." Because the child's grade is at stake, the child drags the parents to go and keeps track of the attendance. At the end of the program, the CHILD gets a certificate of completion.

- \* **So, "GUILT" is the best/most effective way to involve these parents? From what I gather, (especially in a Catholic environment), yes.**

- \* **Has there been any success in involving the male parents?**

There has been some success. What the school does is use the "Machismo" attitude to their advantage by assigning male parents important titles and make them feel needed, and they began to help the women parents with the education because they are now "in charge" and therefore obligated to participate (happily, I might add).

- \* **Who teaches these parent education courses? Is the government funding it?**

As with the teachers in the United States, many Mexican teachers wish to help the students and they give their own time to do so. At this time, all these courses are taught by teachers on a voluntary basis (no additional pay). There is no state or national government funding.

- \* **What can we do here in the United States to involve the parents and show them that their involvement is essential in their children's education?**

The best thing to do? PARENT EDUCATION! But until we can have that done bilingually with focus on specific problems each culture faces, let's begin with something a

little easier. Send home letters of invitation (have the kids write them as a class project) about school functions. These parents may not be as up to date and aware of these events. Have letters translated into Spanish to invite parents to attend at least "Back-to-school night" and "Open House." Remember to explain to them specifically the purpose and the procedure, and reassure them that they do not need to speak to the teachers, if they do not wish to do so. In addition to not being used to getting involved in schools in their own culture, having to speak English here is intimidating to many parents, even if they do have the time and the desire to become involved.

\* **What do these parents need to know in addition to what we tell the "American" parents at Back-to-school-night?**

First of all, SSR teachers! Make sure they are aware of the existence of the student handbook, and that there is a calendar in there with school events, and most importantly, when the grades are due. Let them know to expect a report card **IN THE MAIL** within a week of those dates. Let them know the purpose of the student handbook, and reassure them that if communication is difficult for them in English, the school will find interpreters. Notes to teachers **CAN** be written in Spanish if necessary. Put them at ease.

\* **And then? How do we involve these parents in other activities if English is a problem?**

My suggestions is to invite the parents to participate in school activities first through **FOOD**. Yes, have them participate in bake sales by cooking (not selling, unless they volunteer), and make a big deal about the wonderful international varieties of foods we have. To many of these parents, they do not know whether their version of "cookies" and "snacks" would suit the American palette, so instead of making them feel they have to cook "American", make a big deal about how ethnic desserts are welcome. Remember to always follow up with a phone call or a thank you note.

\* **What about, you know, those "unknown" ingredients?**

If you are afraid of the unknown ingredients, specify that "most buyers prefer something sweet, with lots of sugar or chocolate... do you have something like that in your culture?" Trust me, you won't regret it.

**BEST COPY AVAILABLE**

**\* But we only have bake sale twice a year. That's hardly any participation.**

You can also have kids bring in food for their special holidays and give a presentation. Depending on the subject, it can be a unit on health and nutrition, a unit on corn, a unit on how heat energy can be used, a unit on different properties of matter (and what happens when you mix them)... I am sure you can come up with something. I have never had any trouble coming up with excuses to have food in my class (yes, I love to eat, can you tell?). Or, better yet, have the parents cook **IN CLASS** (if the kid can serve as interpreter). Then you will sample more than just snacks and cookies, but great dishes. If you really have the time and resource, host a small international food festival at the school site. I know the Claremont Colleges do that every year, but not many of our Mexican students' parents are affiliated with the colleges.

**\* • What if our bake sale or the current unit has a theme and we only want "American" cooking?**

If cookies and brownies are the only baked goods wanted, then have a few different recipes and send the recipes home. Many of the students and parents enjoy trying out new recipes. It also takes the pressure of choosing a "good" American recipe off of them. I have sent home recipes from colonial days for extra credit at around Thanksgiving (or when we are learning about the 13 colonies), and the results were delicious. It is not only a way to involve parents but to teach a little bit of American culture to them as well.

## V. CHILDREN'S LITERATURE

- **Is literature easily accessible to children?**

No. First of all, there are few publications for children. Secondly, some of the largest chain bookstores that I went to did not even carry children's books for the reason that "there is no market." Books are also expensive (price comparable to U.S.). Most people spend money on renting videos. Video rental stores can be seen even in the smallest rural towns (that we were able to get to. I am sure they do not exist in areas where one must walk hours to get to). As a result, there is not an abundance of children's literature, and it is even more difficult to find good children's literature in Mexico. As of today, the situation is that the number of books for children is less than the number of children in Mexico.

- **What about the libraries in Mexico?**

We visited a few libraries on school sites (private schools) and the collections there is quite small. Most public schools employees we spoke to were eager/desperate for donations for books. Since we did not visit public libraries, we asked a publisher of children's literature what type of books the library has for children and adolescents, and his reply was "It's a mystery."

- **Where do children get the chance to read if books are so scarce?**

I am told that most children are exposed to reading for the first time in school, and these reading assignments are from the text and are generally followed by exams. That would make me really interested in reading, wouldn't you?

- **So where do I go to find good children's literature in Spanish?**

If "written in Spanish" is the only criteria, Spain publishes a wonderful collection of children's literature. That would be where I would look. However, beware that Spain is an European country and the language may be different from the Spanish spoken here on the American Continent. The background and content may also be difficult to relate to in some cases. Use caution when choosing books. Don't just buy them because they are in Spanish.

- \* Do you have any suggestions?

The publisher that I spoke to gave some names and book titles from Mexico that looked very good. These books resemble the current children's literature in the U.S. more than the traditional Mexican children's literature, which generally is either traditional folklore, with religious themes and/or moral values.

### Authors and titles:

Books written by Teresa Castelló who uses the name Pascual Corona reflect country life in Mexico. She uses the name Pascual Corona because that was the name of her nanny, who told her many stories. Her stories are "rich, full of poetry, recipes, rhymes, and riddles." El Pozo de los Ratones is, I was told, the Mexican version of 1001 nights that reminiscent the tales of the Grimm brothers, but at the same time very Mexican, including parts about people preparing tamales.

Emilio Carballido has a very interesting book called El Pizarrón Mágico (The magic chalk board), where magic came out from playing with the words written on the board. It is a very good book for children learning letter sounds and see what can happen when one replaces a letter in a word (e.g. cat -> mat).

Juan Villoro has not written many children's books. He is an well-known Mexican author who writes mostly for adults, but he is concerned about the lack of children's literature. The two books he has written are Las Golosinas Secretas (a story for little kids) and La fabulosa guitarra del doctor Zipper (for young people).

Another interesting book is written by Magolo Cárdenas. The name of the book is called No era el único Noé. The story is similar to Noah's ark, but there was one from each continent, including one from a fantasy continent carrying imaginary creatures such as unicorns. It is a story about animals, geography, and the joy of reading. María contra viento y marea is a historical novel for young people, written also by Cárdenas about the life of a young woman during the conquest of Mexico.

Alicia Molina has published one book so far, called El agujero negro, a story that she invented for her daughter. There is even a song now about the story.

BEST COPY AVAILABLE

Carlos Pellicer has written and illustrated many books, including Los Zapatos de Juan (Juan's shoes), a favorite of the publisher I spoke to, and Julieta y su caja de colores (Julieta and her box of colors/color palette), a very cute book on colors and the magical things Julieta can do with her paint brush.

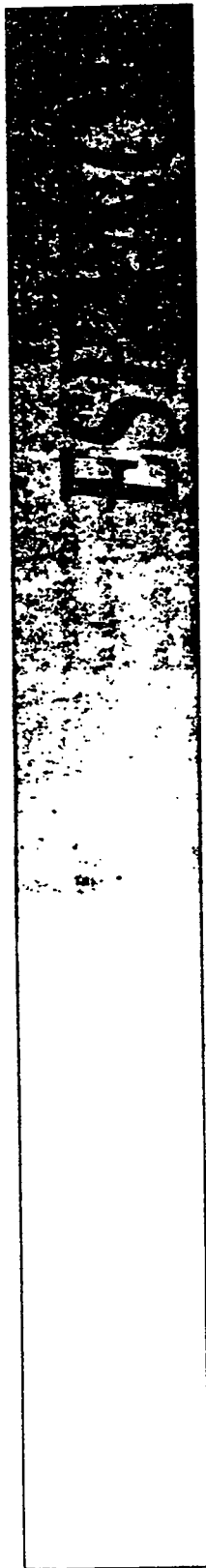
One thing I found interesting was that no matter how small the town, how poor the region, **EVERY HOUSE HAS A TELEVISION!** (Granted, again, that these were regions that I was able to reach as a traveler, not as an anthropologist. But it is not uncommon to put the purchase of a TV above other essentials). Some of these houses looked like they would crash any minute because of the giant satellite dish (about as wide as the roof, and at least half as high as the house in some cases) sitting on top of it.

• Mass media is powerful in Mexico. There is a variety of shows on TV, but the invasion of Hollywood is everywhere. The prime time shows are almost all shows from the U.S. (dubbed, very well done, I might add), including Beverly Hills 90210, Saved by the Bell, Mission Impossible, and some old shows that you don't even remember anymore. The cartoons are generally from Japan (mainly sci-fi ones) or the U.S (cute little kiddy cartoons).. There are Mexican versions of "Good Morning America" shows in the morning, and there is news in Spanish. The only other Mexican products I saw on prime time were the game shows and SOAP OPERAS (ever wondered what happened to Eric Estrada?)

I have often wondered that since mass media is so powerful, maybe if closed captions is made available for all shows, it would help (at least somewhat) with the illiteracy rate? It will not help those who do not speak Spanish (they do not usually own a TV anyway), but imagine the number of people this can reach.

• Also, I have found that teaching through video has worked very well for my Mexican kids. Now I know why.

**BEST COPY AVAILABLE**



Mauro Calanchina

**BEST COPY AVAILABLE**

41

42

# Programas

partir de  
93-94

## Primer grado

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión
- Predicción de secuencias en el contenido de textos
- Comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones
- Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios

#### Situaciones comunicativas

- Conversación
  - Conversación sobre temas libres, lecturas y preferencias respecto a programas de radio y televisión
  - Autopresentación frente al grupo

#### • Narración

- Narración individual y colectiva de vivencias y sucesos cercanos

- Descripción
  - Descripción de imágenes en libros para anticipar el contenido de textos
  - Juegos con descripciones para adivinar de qué o quién se trata
- Entrevistas
  - Juegos de simulación de entrevistas
- Discusión
  - Expresión de opiniones en reuniones de grupo
- Recursos no verbales
  - Expresión e interpretación de mensajes mediante la mímica
- Comprensión de instrucciones
  - Participación en juegos que requieran dar y comprender órdenes

### Lengua escrita

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Representación convencional de las vocales en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "p", "l", "s", "m", "d" y "t" en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "r", "rr", "c", "q", "b", "v", "n", "ñ", "f", "j" en letra script y cursiva
- Representación convencional de las letras "ch", "h", "ll", "y", "g", "z", "x", "w", "k" en letra script y cursiva

#### • Direccionalidad de la escritura

- La separación entre palabras



- El espacio entre letras en la letra script
- Identificación y uso de mayúscula inicial en el nombre propio y al inicio de párrafos
- Identificación del punto final y del punto y aparte
- Comprensión de la lectura de oraciones y textos breves
- Lectura en voz alta de textos elaborados por los alumnos y de materiales impresos
- Reconocimiento de la escritura como una forma de comunicación

#### Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Interpretación de ilustraciones
  - Comparación de palabras por su número de letras y por la letra con la que empiezan
  - Lectura del nombre propio
  - Comparación de palabras para descubrir la representación convencional de las letras
  - Localización de palabras conocidas en textos
  - Identificación y lectura de palabras familiares
  - Lectura y comentario de textos breves escritos por los niños
  - Escuchar y seguir lecturas hechas por el maestro y los alumnos
  - Exploración libre de diversos materiales escritos
- Redacción
  - Escritura del nombre propio
  - Escritura de palabras y oraciones
  - Redacción e ilustración de textos

- Elaboración de recados utilizando dibujos y palabras
- Iniciación en la corrección de textos propios poniendo atención al uso de mayúsculas en nombres propios y al uso del punto final

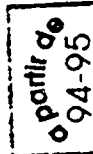
#### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Atención y seguimiento en la audición de textos
- Participación en lecturas realizadas por el maestro
- Cuidado en el manejo de los libros

#### Situaciones comunicativas

- Audición
  - Audición de textos infantiles narrados o leídos por el maestro
  - Elaboración de dibujos alusivos a los textos escuchados
- Lectura
  - Participación del alumno en la lectura que el maestro realice, anticipando palabras y contenido con base en lo que el niño escuche
  - Lectura comentada de textos ilustrados
- Creación
  - Redacción colectiva de cuentos y de diálogos con base en la lectura de otros textos
  - Creación de rimas con base en otras ya conocidas
- Recreación
  - Transformación de finales de cuentos



## Segundo grado

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Mejoramiento de la pronunciación y la fluidez en la expresión
- Fluidez en diálogos y conversaciones
- Iniciación en la exposición de temas
- Formulación de preguntas sobre temas específicos

#### Situaciones comunicativas

- Conversación
  - Intercambio de opiniones entre pequeños grupos de alumnos a partir de la lectura de textos u otros materiales, preferencias en materia de programas televisivos o radiotónicos y otros temas elegidos colectivamente
  - Diálogos sobre anécdotas familiares y personales
- Narración
  - Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica

#### • Descripción

- Descripción de objetos, personas, lugares y de ilustraciones de libros, destacando rasgos importantes
- Juegos para adivinar a quién o qué se describe

#### • Escenificación

- Participación en juegos, rondas y cantos
  - Declamación de rimas y poemas
  - Representación de personajes conocidos de la literatura infantil
  - Escenificación de cuentos utilizando títeres y máscaras elaboradas por los niños
- Juegos con palabras
    - Trabalenguas y adivinanzas

### Reflexión sobre la lengua

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento y uso inicial de las terminaciones que generalmente indican género y número
- Observación del orden de las palabras en una oración
- Identificación y uso de algunos sinónimos
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas

#### Situaciones comunicativas

- Todas las que se propician para el trabajo en los otros ejes
- Juegos con palabras

## Plan y programas de estudio: Primaria

- Discusión
  - Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común
- Exposición
  - Exposición ante el equipo sobre temas previamente acordados
  - Formulación de preguntas a invitados al salón de clase

### Lengua escrita

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Lectura y redacción de oraciones y textos breves
- Lectura de diversos tipos de texto, identificando sus diferencias
- Anticipación del contenido secuencial de un texto a partir de su parte inicial
- Identificación del tema de un texto
- Redacción de textos sobre temas derivados de la lectura de descripciones y a partir de una anécdota
- Elaboración por escrito de preguntas sobre temas preestablecidos
- Reconocimiento y uso del espacio entre las palabras
- Uso de mayúsculas en nombres propios, después de punto y al principio de la oración

- Identificación de los signos de interrogación

- Comprensión de instrucciones escritas

#### Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Lectura de letreros y avisos comunes en la localidad
  - Audición de lecturas hechas por el maestro
  - Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones
  - Comprensión de instrucciones escritas, breves y precisas, para llevar a cabo algún juego tradicional o de mesa
  - Lectura en voz alta de textos breves
- Redacción
  - Redacción individual y en equipo de letreros y avisos semejantes a los que se identificaron en la localidad
  - Redacción de preguntas sobre un tema determinado por los niños
  - Redacción de comentarios formulados en equipo acerca del tema de los textos leídos por el maestro
  - Redacción e intercambio de mensajes, avisos, recados y cartas entre los compañeros del grupo o escuela
  - Observación de imágenes y su descripción por escrito
  - Revisión y autocorrección de textos para verificar el uso de letras mayúsculas y del punto y comprobar que las palabras estén correctamente separadas y completas

### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Audición de textos

**Participación en lecturas realizadas por el maestro**

- Redacción y lectura de poemas y cuentos
- Cuidado en el manejo de los libros
- Comprensión del significado de refranes y coplas tradicionales
- Discusión sobre el sentido de refranes tradicionales

**Situaciones comunicativas**

- Audición
  - Audición de cuentos, leyendas y poemas leídos por el maestro
- Lectura
  - Lectura de cuentos y poemas de un niño a otro niño
  - Lectura en voz alta de poemas y cuentos escritos por los niños. Intercambio de textos escritos por los niños para que los ilustren
- Creación
  - Redacción individual y colectiva de cuentos, ilustrándolos con dibujos y recortes
  - Creación de rimas a partir de palabras dadas
- Recreación
  - En equipo, cambiar los diálogos de historietas para producir historias diferentes
  - Transformación en voz alta del final de un cuento
- Escenificación
  - Representación de un cuento mediante dibujos
  - Representación del tema de un texto mediante diálogos y música

**Reflexión sobre la lengua****Conocimientos, habilidades y actitudes**

- Uso de las terminaciones que generalmente indican género y número
- Identificación en oraciones de la persona que realiza la acción
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas
- Observación del orden de las palabras en la oración
- Identificación de algunos sinónimos y antónimos
- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos

**Situaciones comunicativas**

- Todas las que se propician para el trabajo en los otros ejes
- Juegos con palabras para cambiar el personaje principal en un cuento o un relato
- Revisión y autocorrección de textos
- Elaboración de campos semánticos sobre las cer- canos a los alumnos: oficios, animales, frutas, objetos de uso escolar
- Empleo de las palabras incluidas en un campo semántico para la redacción de cuentos, poemas o historietas



## Tercer grado

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema
- Exposición de temas con el apoyo de diversos materiales y recursos gráficos
- Adecuación del tono y volumen de voz en las diversas situaciones comunicativas
- Normas de intervención en discusiones. Respeto al turno
- Planeación y realización de entrevistas

#### Situaciones comunicativas

- Narración
  - Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica
- Descripción
  - Descripción de objetos, personas, lugares e ilustraciones de libros poniendo atención en los detalles y destacando rasgos importantes y actitudes de personas

#### 53 • Discusión

- Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común, respetando el turno acordado para intervenir

#### • Exposición

- Exposición de temas tomados de las asignaturas del plan de estudios

#### • Entrevista

- Simulación de situaciones para realizar entrevistas ficticias

### Lengua escrita

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Lectura en voz alta de textos propios, de los compañeros y tomados de libros
- Elaboración de resúmenes de textos
- Intercambio de mensajes escritos por los alumnos
- Datos de identificación de una carta: destinatario y remitente
- Conocimiento de diversos usos del orden alfabético
- Conocimiento de la utilidad del diccionario y su uso
- Identificación de las partes principales de un libro
- Identificación de las partes principales de un periódico
- Búsqueda de información en libros de consulta
- Elaboración de fichas bibliográficas elementales (con autor y título)
- Lectura de instructivos simples
- Manejo de la división silábica
- Uso de las letras "R", "r" y "rr"

- Uso de las sílabas "ca", "co", "cu", "que", "qui"
- Uso de las letras "b" y "v"
- Uso de las sílabas "ga", "go", "gu", "gue", "gui", "güe", "güi"
- Uso de los signos de interrogación y exclamación
- Uso de la coma

#### Situaciones comunicativas

- Escritura
  - Intercambio de mensajes escritos por los alumnos
  - Redacción de descripciones y narraciones con tema libre o determinado por el grupo
  - Revisión y autocorrección de textos con ayuda del diccionario
  - Elaboración por escrito de instrucciones para diversos fines
- Lectura
  - Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades: armar un objeto, jugar, hacer un experimento
  - Identificación de diferentes tipos de texto usados en la escuela y en la calle: letreros, listas, noticias, mensajes, avisos, anuncios
  - Comparación del periódico con otros materiales escritos

#### Técnicas de estudio

- Elaboración de un diccionario personal con las definiciones escritas por los alumnos. Enriquecimiento continuo del mismo
- Reconocimiento de la utilidad del título y el subtítulo en los textos y su aplicación en textos propios

- Elaboración de resúmenes a partir de la distinción de las ideas principales de un texto

#### Biblioteca

- Clasificación de los libros y materiales del Rincón de Lectura o biblioteca del aula y elaboración de las correspondientes fichas bibliográficas

### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Apreciación y exploración del significado de trabalenguas, adivinanzas, dichos, chistes, canciones, coplas, versos y leyendas de la literatura popular tradicional
- Creación de textos literarios en forma individual y colectiva
- Creación de distintas versiones sobre un mismo cuento y de historietas sobre un tema dado
- Representación de cuentos

#### Situaciones comunicativas

- Recreación
  - Lectura individual, por parejas y por equipos de los libros disponibles en el Rincón de Lectura o en la biblioteca del aula
  - Investigación sobre canciones, coplas y versos entre los familiares o conocidos de los alumnos
  - Transformación de cuentos modificando el final, algún personaje o alguna situación
- Creación
  - Elección de un tema o cuento para la elaboración de historietas



- **Recopilación**

- Recopilación de trabalenguas, adivinanzas, dichos y chistes, comparación entre ellos e identificación de sus elementos característicos

## **Reflexión de la lengua**

### **Conocimientos, habilidades y actitudes**

- Reconocimiento de palabras indígenas de uso común en el español hablado en la localidad
- Identificación del sujeto y el predicado en las oraciones
- Reconocimiento y uso de los sustantivos y de los adjetivos calificativos
- Reconocimiento y uso de los verbos; reconocimiento de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro
- Reconocimiento de las oraciones interrogativas y exclamativas

- Identificación de sinónimos y antónimos

- Reconocimiento y uso de palabras homónimas

- Ampliación del vocabulario a partir de la elaboración de campos semánticos

### **Situaciones comunicativas**

- Todas las generadas para trabajar el contenido de los otros ejes

## **Cuarto grado**

### **Lengua hablada**

#### **Conocimientos, habilidades y actitudes**

- Exposición y discusión sobre temas de diversas asignaturas
- Discusión y argumentación. La función del coordinador de discusión
- Definición de acuerdos y desacuerdos en la expresión de opiniones
- Reflexión sobre los cambios en la comunicación oral en distintas situaciones y con distintas personas
- Planeación y realización de entrevistas basadas en guiones

#### **Situaciones comunicativas**

- Narración y descripción
  - Narración y descripción de sucesos reales o ficticios, cuidando la secuencia lógica y la descripción de ambientes y actitudes
- Discusión y argumentación
  - Discusión y argumentación sobre un tema de interés común presentado por un alumno o equipo. Argumentación por medio de preguntas y respuestas, respetando el turno para intervenir; definición de acuerdos y desacuerdos entre los alumnos

• Exposición

- Elaboración de notas y esquemas para la exposición de temas
- Exposición oral de temas de diversas asignaturas cuidando la claridad de las ideas

• Entrevista

- Realización de entrevistas para conocer la opinión de otras personas sobre un tema específico
- Elaboración en equipo de guiones para entrevistas con propósitos definidos
- Comentarios orales sobre el resultado de las entrevistas

## Lengua escrita

### Conocimientos, habilidades y actividades

- Identificación de los tipos fundamentales de texto y de los objetivos de su lectura
- El uso de la lengua escrita en la comunicación a distancia. El telegrama
- Manejo e identificación de las partes del diccionario
- Reconocimiento y uso de fuentes escritas de información
- Elaboración de resúmenes sobre temas vistos en otras asignaturas, localizando las ideas centrales de un texto
- Redacción de instrucciones
- Uso de "b", "v" y "h"
- Uso de las letras "R", "r", y "rr"

- Uso de las sílabas "ca", "co", "cu", "que", "qui"

- Uso de las sílabas "ga", "go", "gu", "gue", "güe", "güi", "güe"

- Identificación y uso del acento prosódico y ortográfico

- Uso del punto y aparte, del punto final y la coma

- Uso de los signos de admiración y de interrogación

### Situaciones comunicativas

• Escritura

- Escritura de cartas, identificando las partes formales del texto
- Elaboración de mensajes y carteles para anunciar eventos escolares o de la comunidad

• Lectura

- Lectura de índices, introducción y contraportada para anticipar el contenido de texto de un libro
- Seguimiento y elaboración de instrucciones en equipos para armar objetos, elaborar platillos u organizar algún juego

• Técnicas de estudio

- Discusión en equipo acerca de las fuentes escritas de información adecuadas para cada tarea
- Elaboración de resúmenes de textos sobre temas de las otras asignaturas. Confrontación de los mismos y discusión sobre la técnica empleada para hacerlos
- Identificación de los diferentes tipos de información que contiene el diccionario y sus posibles usos



## Plan y programas de estudio: Primaria

- Elaboración, a lo largo del año escolar, del diccionario del grupo, con las definiciones de los alumnos
- Lectura selectiva de capítulos o partes de un texto, para elaborar un trabajo escolar
- Comparación de las partes y la organización de los textos en libros, periódicos y revistas
- Biblioteca
  - Organización de ficheros de los materiales existentes en el aula, por tema y por título
  - Localización de bibliotecas accesibles e investigación sobre las normas de uso de sus materiales

### Recreación literaria

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Creación de cuentos y poemas
- Creación de adivinanzas y trabalenguas
- Recopilación y representación de leyendas y de otros textos
- Elaboración de diálogos a partir de textos leídos o redactados por los alumnos
- Práctica de la poesía coral, cuidando el tono y el volumen de la voz

#### Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Lectura de textos elaborados por los alumnos, en forma individual, en parejas y por equipos. Ilustración en equipo de algunos textos

- Creación
  - Creación de adivinanzas y trabalenguas a partir de otros ya conocidos
  - Creación de canciones, coplas y versos populares a partir de otros semejantes
  - Elaboración de diálogos para representar textos leídos en clase
- Escenificación
  - Escenificación con títeres de textos elaborados por los alumnos
  - Representación de leyendas recopiladas y seleccionadas por el grupo
  - Elección de un poema para presentarlo como poesía coral
  - Organización entre los alumnos para seleccionar voces y atribuir papeles

### Reflexión sobre la lengua

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Identificación de tipos de variaciones regionales del español (vocabulario, pronunciación, tonalidad, expresiones)
- Identificación de las expresiones y el vocabulario utilizados al hablar en situaciones distintas
- Reconocimiento y uso adecuado de artículos, adjetivos y pronombres
- Reconocimiento de la concordancia de género y número en sustantivos, adjetivos y verbos
- Uso en redacciones de palabras sinónimas y antónimas

- Reconocimiento y uso de las oraciones imperativas
- Reconocimiento y uso del sujeto tácito
- Uso en redacciones de los tiempos presente, pretérito y futuro

#### Situaciones comunicativas

- Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente la revisión y autocorrección de textos

partir de  
93-94

## Quinto grado

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Normas de intervención en conversaciones formales
- Capacidad de descripción oral de rasgos físicos y de conducta
- Exposición individual y por equipo de temas
- Estrategias para realizar informes, reportes y resúmenes orales
- Uso del vocabulario adecuado para situaciones específicas: diferencia entre términos cotidianos y especializados
- Planeación, realización, análisis y presentación de entrevistas
- Control del tono y volumen de voz

#### Situaciones comunicativas

- Narración
  - Invención de un argumento a partir de un tema dado, realizado individualmente, en parejas o por equipo
- Descripción
  - Descripción de personajes conocidos, de sus rasgos físicos, de su conducta y de sus estados de ánimo, para escribir un texto o realizar un guión teatral

## Plan y programas de estudio: Primaria

- Exposición
  - Planeación individual y por equipos, eligiendo el título adecuado, la forma de desarrollo y las conclusiones
  - Búsqueda de información en las fuentes adecuadas
  - Cuidado de utilizar el vocabulario idóneo para lo que se quiere comunicar
- Entrevista
  - Entrevista a personas de la comunidad para obtener información. Realización de reportes y análisis de los mismos
- Discusión
  - Argumentación y fundamentación de puntos de vista con tema a elección de los alumnos
  - Discusión sobre los mensajes de los medios de difusión masiva, confrontación con la realidad
- Elaboración de apuntes de clase, discriminando ideas por su importancia
- Manejo de abreviaturas usuales en el diccionario
- Uso de fichas bibliográficas
- Uso de fichas de trabajo
- Uso de "m" antes de "b" y "p" y de "n" antes de "v" y "f"
- Uso de la letra "h" intermedia
- Uso de los dos puntos
- Clasificación de las palabras por su sílaba tónica
- Escritura correcta de palabras que contengan "y" o "ll"

## Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Lectura de textos en los que sea muy visible la estructura: título, subtítulos, introducción, ideas centrales, ideas de apoyo
  - Fragmentación de un texto en párrafos. Cambios a la secuencia de párrafos. Observación de las relaciones causales
  - Examen y discusión acerca de los aspectos gráficos de un texto y sus significados (negritas, cursivas, pantallas, flechas, etcétera)
  - Conocimiento de algunas antologías para reconocer sus características. Elaboración de una antología que contenga trabajos escolares

- Redacción
  - Redacción individual y colectiva de textos, consi-

## Lengua escrita

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Dicción, fluidez, volumen y entonación en la lectura en voz alta
- La estructura de diversos tipos de texto: textos literarios, instructivos, informativos, periodísticos
- Identificación de relaciones causales descritas en diferentes tipos de texto
- Discernimiento de las ideas principales y de apoyo en un texto
- Elaboración y uso de resúmenes

derando título, secuencia y relación entre ideas, con atención a la exposición de las relaciones causales

- Biblioteca

- Clasificación de los libros y materiales del Rincón de Lectura o biblioteca del aula y elaboración correspondiente de fichas bibliográficas completas (autor, título, editorial, lugar de edición y año)
- Establecimiento de reglas para el préstamo a domicilio

- Publicaciones

- Boletín escolar. Discusión de sus características y organización de su publicación repartiendo tareas de redacción

- Técnicas de estudio

- Elaboración de resúmenes y notas de clase, mediante la distinción de ideas principales y de apoyo
- Uso del resumen para elaborar fichas de trabajo
- Confrontación de apuntes realizados por distintos alumnos y análisis de las técnicas para elaborarlos

## Recreación literaria

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Recreación de acontecimientos a partir de crónicas, novelas y relatos históricos
- Poesía coral. Organización, presentación y uso de recursos materiales
- Elaboración y representación de obras de teatro

## Situaciones comunicativas

- Lectura

- Lectura oral frente al equipo o al grupo para expresar los estados emocionales correspondientes al texto
- Lectura comentada y compartida (en parejas, equipo o grupo) de textos elegidos por los alumnos

- Creación

- Redacción colectiva de guiones para presentar obras de teatro basándose en lectura de narraciones, estudiando la secuencia lógica
- Creación de personajes para obras de teatro
- Elaboración colectiva de cuentos

- Recreación

- Cambio de personajes y transformación de circunstancias y finales de narraciones leídas

- Escenificación

- Representación de diálogos extraídos de textos literarios
- Identificación de las características de algún personaje de la literatura para interpretarlo en clase

## Reflexión sobre la lengua

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento de algunas variantes lingüísticas del español determinadas por la región geográfica o por la edad de los hablantes
- Diferenciación y uso de palabras simples, compuestas y derivadas

## Plan y programas de estudio: Primaria

- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos relacionados con temas seleccionados de las asignaturas de este grado
- Uso de pronombres demostrativos
- Uso de las conjunciones "y", "e", "o", "u"
- Uso de las preposiciones "a", "de" y "con"
- Reconocimiento y uso de los tiempos copretérito y pospretérito de indicativo

### Situaciones comunicativas

- Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente, la revisión y autocorrección de textos

## Sexto grado

partir de  
94-95

### Lengua hablada

#### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Planeación de exposiciones o presentaciones orales; elaboración de esquemas para exposición
- Uso de apoyos para intervenciones orales: carteles, dibujos, mímica, objetos
- Uso del vocabulario adecuado para situaciones específicas: diferencia entre términos cotidianos y especializados
- Formulación y exposición de juicios personales sobre algún tema elegido por los alumnos
- Seguimiento y registro cronológico de noticias de radio y televisión sobre temas previamente acordados
- Práctica del debate
- Manejo de gestiones y entrevistas para solicitar información, trabajo, para hacer reclamaciones o presentar quejas

### Situaciones comunicativas

- Exposición
  - Preparar en equipo exposiciones para alguna de las asignaturas: elaboración de un plan de trabajo; discusión sobre las fuentes de información necesarias; distribución de tareas

- Comentarios sobre las exposiciones presentadas y evaluación del esquema que siguió el equipo para exponer; elaboración de esquemas alternativos

• **Discusión**

- Preparación de debates sobre temas de interés para los alumnos. Distribución de tareas y funciones. Información sobre la mecánica del debate
- Discusión a propósito de las distintas formas de intervención oral y la manera de hacerlas más efectivas a través del apoyo de recursos gráficos

• **Entrevista**

- Juego de simulación de entrevistas en situaciones comunicativas extraescolares

• **Seguimiento de noticias**

- Elección de noticias importantes para seguir su desarrollo y desenlace. Selección de las técnicas y recursos a emplear para registrar las noticias. Exposición ante el grupo de las secuencias completas

**Lengua escrita**

**Conocimientos, habilidades y actitudes**

- Localización de las ideas principales, con base en la estructura formal de los textos: introducción, desarrollo, conclusión
- Deducción de la estructura lógica de los párrafos, estableciendo ideas principales y de apoyo
- Redacción de textos partiendo de un esquema predefinido

• **Elaboración de guiones para sintetizar textos**

- Comparación de técnicas para tomar notas de una exposición oral
- Conocimiento de la correspondencia usual para solicitar información, presentar una queja o hacer una solicitud
- Familiarización con los materiales de consulta más comunes: diccionarios, enciclopedias, periódicos, libros
- Redacción de noticias escolares y de la comunidad a manera de artículos periodísticos y de noticias radiofónicas o televisivas
- Conocimiento de las normas de uso de las bibliotecas públicas: solicitud, inscripción, empleo de catálogos, préstamo en sala o a domicilio
- Familiarización y uso de instructivos y formatos de manejo común
- Consolidación en el reconocimiento de la sílaba tónica y la aplicación de las reglas de acentuación
- Consolidación en la aplicación de las normas ortográficas relativas al:
  - Uso de "x", "s", "z"; de "b" y de "v"; de "h" intermedia y al inicio de palabras
  - Uso de las sílabas "ce", "ci" y de "ge", "gi", "gue", "gui", "güe", "güi"

**Situaciones comunicativas**

• **Lectura**

- Lectura de capítulos de libros, de artículos periodísticos y de divulgación. Discusión en equipo

acerca de la función de la introducción, el desarrollo y la conclusión. Análisis de la secuencia de párrafos de un texto

- Distinción de las ideas principales y de apoyo
- Lectura de noticias del periódico y recopilación de noticias escuchadas en radio o televisión. Análisis de su estructura
- Recolección de formatos e instructivos de uso común. Análisis de su estructura y de las indicaciones para llenarlos, seguir las instrucciones y ejecutar las tareas

- Redacción

- Elaboración de esquemas detallados de redacción de textos sobre temas de otras asignaturas
- Solicitar por escrito información a dependencias oficiales sobre trámites y gestiones

- Biblioteca

- Organización de visitas guiadas a bibliotecas, hemerotecas o centros de documentación
- Conocimiento inicial de las formas de catalogación de libros

- Técnicas de estudio

- Preparación en equipo de trabajos escritos que requieran de investigación
- Búsqueda de las fuentes indicadas
- Elaboración de resúmenes por reducción, a partir de la distinción de ideas principales
- Elaboración de resúmenes parafraseando los textos

- Localización de ideas principales para organizar un guión de síntesis

## Recreación literaria

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Descripción en textos narrativos de las tradiciones y fiestas populares de la localidad. Recopilación en una antología
- Elaboración de propuestas para organizar eventos artísticos y culturales en la escuela

### Situaciones comunicativas

- Lectura
  - Lectura frente al grupo de textos elegidos por los alumnos, utilizando la entonación adecuada
- Escenificación
  - Simulación de entrevistas con los personajes de obras elegidas por los alumnos
- Actividades culturales
  - Elaboración colectiva de planes de trabajo para organizar ceremonias o festivales, distribución de tareas, realización de las mismas
  - Investigación sobre las tradiciones más arraigadas en la localidad. Asistencia a fiestas tradicionales locales, entrevistas con personas que mantengan ciertas tradiciones, escritura de canciones y coplas, descripción de danzas

## Reflexión sobre la lengua

### Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reflexión y análisis sobre las diversas variantes del español (geográficas, generacionales, socioculturales)

BEST COPY AVAILABLE



- Localización de aportes de otras lenguas al español: galicismos, anglicismos. Valoración del carácter negativo o positivo de la incorporación de esas aportaciones
- Los tiempos verbales: matices de significado entre el copretérito y el pospretérito
- Ampliación del vocabulario a través de la formación de campos semánticos a partir de términos poco usuales y de tecnicismos
- Uso de las conjunciones "y", "e", "o", "u"
- Uso de las preposiciones "a", "con", "de", "desde", "hacia"

#### Situaciones comunicativas

- Todas las indicadas para trabajar el contenido de los otros ejes, fundamentalmente las referidas a revisión y autocorrección de redacciones
- Recopilación escrita o grabada de muestras de distintas formas de hablar el español (reportes de entrevistas, anotaciones al ver una película o un programa de televisión, fichas con citas de textos) para presentarse frente al grupo y discutir sobre ellas
- Lectura de textos seleccionados por el maestro en los cuales se usen abundantemente palabras provenientes de otras lenguas. Deducción de su significado de acuerdo al contexto y reflexión sobre su efecto en la expresión
- Lectura de textos seleccionados por el maestro donde se empleen tecnicismos de uso común (instrucciones, artículos de divulgación, por ejemplo). Deducción de su significado de acuerdo al contexto





Mauro Calandina

MATEM

BEST COPY AVAILABLE

# Programas

partir de  
93-94

## Primer grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- • Los números del 1 al 100
  - Conteos
  - Agrupamientos y desagrupamientos en decenas y unidades
  - Lectura y escritura
  - Orden de la serie numérica
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Valor posicional

- • Introducción a los números ordinales
- • Planteamiento y resolución de problemas sencillos de suma y resta mediante diversos procedimientos, sin hacer transformaciones
- • Algoritmo convencional de la suma y de la resta sin transformaciones

### Medición

#### Longitudes y áreas

- Comparación de longitudes, de forma directa y utilizando un intermediario
- Comparación de la superficie de dos figuras por superposición y recubrimiento
- Medición de longitudes utilizando unidades de medida arbitrarias

#### Capacidad, peso y tiempo

- Comparación directa de la capacidad de recipientes
- Comparación directa del peso de dos objetos
- Uso de la balanza para comparar el peso de dos objetos
- Medición de la capacidad y el peso de objetos utilizando unidades de medida arbitrarias
- Uso de los términos: "antes y después"; "ayer, hoy y mañana"; y "mañana, tarde y noche", asociados a actividades cotidianas
- Las actividades que se realizan en una semana

### Geometría

#### Ubicación espacial

- Ubicación
  - Del alumno en relación con su entorno
  - Del alumno en relación con otros seres u objetos
  - De objetos o seres entre sí

- Uso de las expresiones "arriba, abajo, adelante, atrás, derecha, izquierda"
- Introducción a la representación de desplazamientos sobre el plano

### Cuerpos geométricos

- Representación de objetos del entorno mediante diversos procedimientos
- Clasificación de objetos o cuerpos bajo distintos criterios (por ejemplo, los que ruedan y los que no ruedan)
- Construcción de algunos cuerpos mediante diversos procedimientos (plastilina, popotes u otros)

### Figuras geométricas

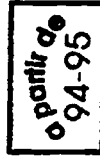
- Reproducción pictórica de formas diversas
- Reconocimiento de círculos, cuadrados, rectángulos y triángulos en diversos objetos
- Identificación de líneas rectas y curvas en objetos del entorno
- Trazo de figuras diversas utilizando la regla
- Elaboración de grecas

### Tratamiento de la información

- Planteamiento y resolución de problemas sencillos que requieran recolección, registro y organización de información, utilizando pictogramas
- Resolución de problemas y elaboración de preguntas sencillas que puedan responderse a partir de una ilustración

58

81



## Segundo grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de tres cifras
  - Conteos
  - Agrupamientos y desagrupamientos en centenas, decenas y unidades
  - Lectura y escritura
  - El orden de la serie numérica
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Valor posicional

- Uso de números ordinales en contextos familiares para el alumno
- Planteamiento y resolución de diversos problemas de suma y resta con números hasta de tres cifras, utilizando diversos procedimientos
- Algoritmo convencional de la suma y resta, con transformaciones
- Introducción a la multiplicación mediante resolución de problemas que impliquen agrupamientos y arreglos rectangulares, utilizando diversos procedimientos
- Escritura convencional de la multiplicación (con números de una cifra)
- Construcción del cuadro de multiplicaciones
- Planteamiento y resolución de problemas de reparto de objetos

82

## Medición

### Longitudes y áreas

- Medición de longitudes y superficies utilizando medidas arbitrarias
- Comparación y ordenamiento de varias longitudes y áreas
- Introducción al uso de la regla graduada como instrumento que permite comparar longitudes

### Capacidad, peso y tiempo

- Uso de la balanza para comparar el peso de objetos
- Medición de la capacidad y el peso de objetos utilizando unidades de medida arbitrarias
- Comparación y ordenamiento de varios objetos y recipientes, de acuerdo con su peso y su capacidad
- Uso del calendario: meses, semanas y días

## Geometría

### Ubicación espacial

- Ubicación
    - Del alumno en relación con su entorno
    - Del alumno en relación con otros seres u objetos
    - De objetos o seres entre sí
  - Los puntos cardinales
  - Representación de desplazamientos sobre el plano
    - Tráveses, caminos y laberintos
- Recorridos tomando en cuenta punto de referencia

## Cuerpos geométricos

- Representación de cuerpos y objetos del entorno utilizando diversos procedimientos
- Clasificación de objetos o cuerpos geométricos bajo distintos criterios (por ejemplo, caras planas y caras redondas)
- Construcción de algunos cuerpos usando cajas o cubos

## Figuras geométricas

- Trazo de figuras diversas utilizando la regla
- Construcción y transformación de figuras a partir de otras figuras básicas
- Clasificación de diversas figuras geométricas bajo distintos criterios (por ejemplo, lados curvos y lados rectos, número de lados)
- Dibujo y construcción de motivos utilizando figuras geométricas

## Tratamiento de la información

- Interpretación de la información contenida en ilustraciones, registros y pictogramas sencillos
- Resolución e invención de problemas sencillos elaborados a partir de la información que aporta una ilustración
- Invención de problemas a partir de expresiones numéricas dadas

## Tercer grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de cuatro cifras:
  - Conteos
  - Agrupamientos y desagrupamientos en millares, centenas, decenas y unidades
  - Lectura y escritura
  - El orden de la serie numérica
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Valor posicional

#### Números ordinales

- Lectura y escritura de números ordinales
- Planteamiento y resolución de problemas más complejos de suma y resta con números hasta de tres cifras, utilizando diversos procedimientos (por ejemplo, problemas de búsqueda de faltantes o problemas que requieran dos operaciones para su solución)
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de multiplicación con números hasta de dos cifras, mediante distintos procedimientos
- Algoritmo convencional de la multiplicación
- Multiplicación de números terminados en ceros
- Planteamiento y resolución de diversos problemas de división, con números hasta de tres cifras mediante procedimientos no convencionales (por ejemplo,

soluciones con apoyo de dibujos, suma iterada, resta o multiplicación)

- Algoritmo de la división con números de dos cifras entre una cifra

#### Números fraccionarios

- Introducción de la noción de fracción en casos sencillos (por ejemplo, medios, cuartos y octavos) mediante actividades de reparto y medición de longitudes
- Comparación de fracciones sencillas representadas con material concreto, para observar la equivalencia entre fracciones
- Representación convencional de las fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen suma de fracciones sencillas, mediante manipulación de material

#### Medición

##### Longitudes y áreas

- Medición y comparación de áreas utilizando unidades de medida arbitrarias y retículas
- Resolución de problemas sencillos que impliquen el uso de unidades de medida convencionales: el metro, el centímetro y el centímetro cuadrado
- Comparación y ordenamiento de longitudes y áreas utilizando medidas convencionales
- Resolución de problemas sencillos que impliquen la medición de longitudes utilizando el medio metro y el cuarto de metro

- Resolución de problemas sencillos que impliquen el uso de instrumentos de medición: el metro sin graduar y la regla graduada en centímetros

### Capacidad, peso y tiempo

- Medición del peso y la capacidad utilizando el kilo, el medio kilo, el cuarto de kilo, el litro, el medio litro y el cuarto de litro
- El año, los meses, las semanas y los días
- Uso del calendario para programar actividades e identificar fechas
- Lectura del reloj de manecillas: horas y minutos
- Uso de expresiones: "media hora" y "un cuarto de hora"
- Uso de instrumentos de medición: la balanza y el reloj

### Geometría

#### Ubicación espacial

- Representación en el plano de la ubicación de seres y objetos del entorno inmediato
- Representación de desplazamientos sobre el plano: trayectos tomando en cuenta puntos de referencia
- Diseño, lectura e interpretación de croquis
- Observación y representación de objetos desde diversas perspectivas

#### Cuerpos geométricos

- Características de los cuerpos (por ejemplo, número de caras, forma de las caras)

- Introducción a la construcción de cubos utilizando diversos procedimientos
- Representación gráfica de cuerpos y objetos

### Figuras geométricas

- Clasificación de cuadriláteros y triángulos a partir de sus características: igualdad de sus lados, paralelismo, perpendicularidad y simetría
- Construcción y transformación de figuras a partir de otras figuras básicas
- Simetría
- Ejes de simetría de una figura (identificación y trazo)
- Construcción y reproducción de figuras mediante diversos procedimientos
- Trazo de líneas paralelas y perpendiculares mediante doblado de papel
- Uso de la regla para trazar líneas y figuras

### Tratamiento de la información

- Planteamiento y resolución de problemas sencillos en los que se requiera recolectar y registrar información periódicamente
- Invención y redacción de preguntas a partir de enunciados que contienen datos numéricos
- Resolución e invención de preguntas y problemas sencillos que puedan resolverse con los datos que contiene una ilustración

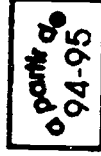
## Predicción y azar

- Predicción de hechos y sucesos en situaciones sencillas en las que no interviene el azar
- Identificación y realización de juegos en los que interviene o no interviene el azar

62

89

BEST COPY AVAILABLE



## Cuarto grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de cinco cifras
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica
- Reglas para la escritura de los números ordinales y su uso en diferentes contextos
- Planteamiento y resolución de problemas diversos, más complejos, de suma y resta con números hasta de cinco cifras
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de multiplicación
- Planteamiento y resolución de problemas de división, mediante diversos procedimientos
- Algoritmo de la división, con divisor hasta de dos cifras

#### Números fraccionarios

- Fraccionamiento de longitudes para introducir nuevas fracciones (por ejemplo, tercios, quintos y sextos)
- Diversos recursos para encontrar la equivalencia entre algunas fracciones

90



- Fracciones con denominador 10, 100 y 1000
- Comparación de fracciones manteniendo constante el numerador o el denominador
- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen suma y resta de fracciones con denominadores iguales
- Algoritmo convencional de la suma y resta de fracciones con igual denominador

### Números decimales

- Lectura y escritura de cantidades con punto decimal hasta centésimos, asociados a contextos de dinero y medición
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de números decimales asociados a contextos de dinero y medición

### Medición

#### Longitudes, áreas y volúmenes

- Resolución de problemas que impliquen la medición de longitudes utilizando el metro, el decímetro, el centímetro y el milímetro como unidades de medida
- Introducción del kilómetro como la unidad que permite medir grandes distancias y recorridos largos
- Introducción a la noción de volumen mediante diversas construcciones en las que se utilicen cajas o cubos de masa o plastilina

- Planteamiento y resolución de problemas diversos que impliquen el cálculo de perímetros
- Medición del área de figuras de lados rectos, utilizando cuadrículas
- Resolución de problemas que impliquen la medición de superficies con el centímetro y el metro cuadrado
- Introducción a la fórmula del área del rectángulo, el cuadrado y el triángulo
- Resolución de problemas que impliquen el uso de instrumentos de medición: la regla graduada en milímetros y la cinta métrica

### Capacidad, peso y tiempo

- Situaciones sencillas que ilustren el uso del mililitro y el miligramo (por ejemplo, empaques de medicamentos)
- Uso del reloj y el calendario
- El lustro, la década, el siglo, el milenio <sup>siglo</sup>
- Uso de instrumentos de medición: la báscula, recipientes graduados en mililitros y centilitros para medir líquidos

### Geometría

#### Ubicación espacial

- Representación de puntos y desplazamientos en el plano
- Diseño, lectura e interpretación de croquis y planos
- Lectura e interpretación de mapas



## Cuerpos geométricos

- Clasificación de cuerpos geométricos bajo los criterios: forma de las caras, número de caras, número de vértices y número de aristas
- Actividades para introducir la construcción de cuerpos geométricos (por ejemplo, mediante el trazo de forros con restricciones)

## Figuras geométricas

- Comparación de ángulos, en forma directa y con intermediario
- Uso del transportador en la medición de ángulos
- Clasificación de figuras geométricas a partir del número de lados, número de lados iguales, ángulos iguales y número de ejes de simetría
- Reconocimiento de diferentes triángulos respecto a sus lados y ángulos (triángulo isósceles, escaleno y equilátero; triángulo rectángulo)
- Trazo de las alturas de los triángulos (casos sencillos)
- Composición y descomposición de figuras geométricas
- Trazo de líneas paralelas y perpendiculares utilizando diversos procedimientos
- Trazo del círculo utilizando una cuerda

## Tratamiento de la información

- Recolección y registro de datos provenientes de la observación

64

93

- Representación de información en tablas de frecuencia y gráficas de barras
- Uso de la frecuencia absoluta en el manejo de la información
- Análisis e interpretación de la información proveniente de una pequeña encuesta

## Procesos de cambio

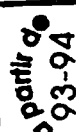
- Problemas sencillos que introduzcan al alumno a la elaboración de tablas de variación proporcional

## Predicción y azar

- Registros de los resultados de experimentos aleatorios
- Representación de los resultados de un experimento aleatorio en tablas y gráficas
- Uso de las expresiones "más probable" y "menos probable" en la predicción de resultados
- Realización de juegos o experimentos cuyos resultados dependen del azar

BEST COPY AVAILABLE

94



## Quinto grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números de seis cifras
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica

- Los números romanos
- Planteamiento y resolución de problemas que conducen a la descomposición de un número en sumandos o factores
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen dos o más operaciones con números naturales
- Uso de la calculadora en la resolución de problemas

#### Números fraccionarios

- Fraccionamiento de longitudes para introducir nuevas fracciones (por ejemplo, séptimos y novenos)
- Utilización de diversos recursos para mostrar la equivalencia de algunas fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas con fracciones cuyos denominadores sean 10, 100 y 1000
- Actividades para introducir las fracciones mixtas

- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones con denominadores iguales y diferentes, mediante la equivalencia de fracciones
- Algoritmo de la suma y de la resta de fracciones utilizando equivalencias
- Empleo de la fracción como razón y como división, en situaciones sencillas
- Cálculo de porcentajes mediante diversos procedimientos
- **Números decimales**

- Lectura y escritura de números decimales, asociados a diversos contextos
- Comparación y orden en los números decimales
- Equivalencia entre décimos, centésimos y milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de suma y resta de números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de multiplicación de números decimales
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números naturales con cociente hasta centésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números decimales entre números naturales
- • Uso de la calculadora para resolver problemas

## Medición

### Longitudes, áreas y volúmenes

- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos y de figuras curvilíneas utilizando diversos procedimientos
- Resolución de problemas que impliquen el cálculo del área de polígonos, trapecios y romboides por descomposición en cuadrados, triángulos y rectángulos
- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen el cálculo de áreas utilizando el metro cuadrado, el decímetro cuadrado y el centímetro cuadrado
- El kilómetro cuadrado como unidad de medida para expresar la superficie de grandes extensiones
- Relación entre el perímetro y el área de una figura
- Variación del área de una figura en función de la medida de sus lados
- Aproximación del área de polígonos irregulares y de figuras curvilíneas utilizando cuadrículas
- Medición del volumen del cubo y de algunos prismas mediante el conteo de unidades cúbicas
- El centímetro cúbico como unidad de medida del volumen
- Introducción al estudio sistemático del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del metro

### Capacidad, peso y tiempo

- Relación entre la capacidad y el volumen; relación entre el decímetro cúbico y el litro

- Relaciones entre la hora, los minutos y los segundos, asociadas a la resolución de problemas (conversiones)
- Uso de instrumentos de medición: el dinamómetro y la báscula
- Introducción al estudio sistemático del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del litro y del gramo

## Geometría

### Ubicación espacial

- Introducción de los ejes de coordenadas cartesianas para ubicar seres u objetos en mapas o croquis
- Las coordenadas de un punto

### Cuerpos geométricos

- Construcción y armado de patrones de cubos y prismas

### Figuras geométricas

- Trazo de figuras utilizando la regla y la escuadra
- Uso de la regla, escuadra y compás para trazar figuras a partir de ejes de simetría, líneas paralelas y perpendiculares
- Uso del compás para trazar círculos
- Clasificación de figuras utilizando diversos criterios (por ejemplo, igualdad de ángulos, igualdad de lados, paralelismo y simetría)
- Construcción de figuras a escala (casos sencillos)

### Tratamiento de la información

- Organización de la información en tablas, diagramas, gráficas de barras o pictogramas
- Análisis de las tendencias en gráficas de barras: promedios, valor más frecuente, la mediana
- Recopilación y análisis de información de diversas fuentes

### Procesos de cambio

- Elaboración de tablas de variación proporcional y no proporcional para resolver problemas
- Relaciones entre los datos de una tabla de proporcionalidad directa
- Elaboración de gráficas de variación proporcional y no proporcional
- Planteamiento y resolución de problemas de porcentaje

### Predicción y azar

- Problemas que impliquen arreglos o permutaciones de dos o tres objetos. Lista de resultados posibles
- Uso de diagramas de árbol para resolver problemas de conteo. Lista de resultados posibles
- Experimentos aleatorios y análisis de los resultados posibles y de los casos favorables
- Identificación de la mayor o menor probabilidad de los eventos

partir de  
94-95

## Sexto grado

### Los números, sus relaciones y sus operaciones

#### Números naturales

- Los números naturales
  - Lectura y escritura
  - Antecesor y sucesor de un número
  - Construcción de series numéricas
  - Valor posicional
  - Los números en la recta numérica
- Reflexión sobre las reglas del sistema de numeración decimal
- Múltiplos de un número
- Mínimo común múltiplo
- Planteamiento y resolución de problemas diversos cuya solución implique dos o más operaciones
- Uso de la calculadora en la resolución de problemas

#### Números fraccionarios

- Ubicación de fracciones en la recta numérica
- Equivalencia y orden entre las fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones mixtas
- Conversión de fracciones mixtas a impropias y viceversa

### —• Simplificación de fracciones

- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de fracciones con denominadores distintos mediante el cálculo del denominador común

### Números decimales

- Lectura y escritura de números decimales
- Ubicación de números decimales en la recta numérica
- Escritura en forma de fracción de números decimales; escritura decimal de algunas fracciones
- Planteamiento y resolución de problemas de suma y resta con números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de multiplicación de números decimales hasta milésimos
- Planteamiento y resolución de problemas de división de números decimales entre números naturales
- Expresión de porcentajes en números decimales
- Uso de la calculadora para resolver problemas

### Medición

#### Longitudes, áreas y volúmenes

- Perímetro del círculo
- Uso de fórmulas para resolver problemas que impliquen el cálculo de áreas de diferentes figuras
- Uso de la hectárea en la resolución de problemas
- Planteamiento y resolución de problemas sencillos que impliquen el cálculo del volumen de cubos y de

algunos prismas mediante el conteo de unidades cúbicas

- Fórmula para calcular el volumen del cubo y de algunos prismas
- Variación del área de una figura en función de la medida de sus lados
- Cálculo del área total de prismas
- Profundización en el estudio del sistema métrico decimal: múltiplos y submúltiplos del metro; algunos múltiplos y submúltiplos del metro cuadrado y del metro cúbico
- Relación entre las unidades de longitud del sistema métrico decimal y el sistema inglés (metro y yarda, centímetro y pulgada, centímetro y pie, kilómetro y milla terrestre)

### Capacidad, peso y tiempo

- Problemas que impliquen conversión de unidades de tiempo (año, mes, semana, día, hora, minuto y segundo)
- Introducción a algunos aspectos de la historia de la medición
- Profundización en el estudio del Sistema Métrico Decimal: múltiplos y submúltiplos del litro y del gramo
- La tonelada como unidad de medida
- Relación entre las unidades de capacidad y peso del sistema métrico decimal y el sistema inglés (litro y galón, kilogramo y libra)

## Geometría

### Ubicación espacial

- Construcción a escala de croquis del entorno
- Uso de los ejes de coordenadas cartesianas
- Lectura de mapas

### Cuerpos geométricos

- Construcción y armado de patrones de prismas, cilindros y pirámides

### Figuras geométricas

- Construcción de figuras a escala
- Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre dos figuras a escala
- Construcción de figuras a partir de sus diagonales
- Clasificación de figuras utilizando diversos criterios (por ejemplo, tamaño de sus lados, número de lados, medida de sus ángulos, número de vértices, pares de lados paralelos, diagonales iguales, diagonales diferentes, puntos de intersección de las diagonales, número de ejes de simetría, etcétera)
- Construcción y reproducción de figuras utilizando dos o más ejes de simetría
- Trazo y reproducción de figuras utilizando regla y compás

## Tratamiento de la información

- Organización de la información en tablas, diagramas, gráficas de barras o pictogramas

- Análisis de las tendencias en gráficas de barras: promedios, valor más frecuente, la mediana
- Uso de la frecuencia relativa en la resolución de problemas
- Recopilación y análisis de información de diversas fuentes
- Análisis de problemas en los que se establezca si hay suficiente información para poder resolverlos y se distinga entre datos necesarios y datos irrelevantes

## Procesos de cambio

- Planteamiento y resolución de problemas que impliquen la elaboración de tablas y gráficas de variación proporcional y no proporcional
- Análisis de las tendencias en tablas de variación proporcional y no proporcional
- Relación entre situaciones de variación y las tablas y gráficas correspondientes
- El valor unitario como procedimiento para resolver ciertos problemas de proporcionalidad
- Los productos cruzados como método para comprobar si hay o no proporcionalidad
- Planteamiento y resolución de problemas de porcentaje

## Predicción y azar

- Registro en tablas y gráficas de los resultados de diversos experimentos aleatorios
- Uso de diagramas de árbol para contar el número de resultados posibles en experimentos sencillos



- Comparación de dos eventos a partir del número de casos favorables sin cuantificar su probabilidad
- Análisis e interpretación de gráficas para hacer predicciones

105

106

# EDUCACIÓN FÍSICA



BEST COPY AVAILABLE

108

107



# Programas

partir de  
93-94

## Primer grado

### Desarrollo perceptivo-motriz

- Exploración de diferentes formas de equilibrio corporal

#### Ejercicios:

- Caminar, trotar o gatear y detenerse cuando se indique, eliminando puntos de apoyo

- Exploración de posibilidades de movimientos con uno y otro lado del cuerpo

#### Ejercicios:

- Lanzar, manipular, atrapar y rodar un objeto con una y otra mano
- Saltar, patear y rodar un objeto con uno y otro pie

- Experimentación del ritmo interno

#### Ejercicio:

- Desplazamientos en forma libre

- Exploración de trayectorias y direcciones

#### Ejercicios:

- Acciones al frente, atrás, cerca, lejos, adentro, afuera en diferentes trayectorias y direcciones a partir del cuerpo

- Coordinación de movimientos combinados

#### Ejercicios:

- Lanzar objetos ligeros hacia arriba y dar una palmada, girar o tocar alguna parte del cuerpo antes de que el objeto regrese a las manos

- Conocimiento de posturas adecuadas para que la columna vertebral mantenga la posición vertical

#### Ejercicios:

- Acostarse, recargarse en una pared, pararse espalda con espalda con otros compañeros

- Contracción y relajación de diferentes partes del cuerpo

#### Juego:

- "El robot": tensar y aflojar partes del cuerpo

- Manifestación de la respiración torácica

- Tomar aire por la nariz y expulsarlo al gritar un nombre, al silbar o al soplar hacia algún objeto
- Inflar globos

### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de la fuerza general

#### Ejercicios:

- Jalar y empujar objetos grandes y ligeros
- Jalar una caja de cartón, rodar una llanta

#### Juegos dirigidos:

- "Doña Blanca"
- "A la rueda de san Miguel"

- Manifestación de velocidad de reacción

#### Juegos:

- "Policías y ladrones"
- "Mar y tierra"

## Plan y programas de estudio: Primaria

- "Relevos"
- "Lanzaderas"
- Importancia del descanso para recuperar energía
- Importancia de cuidar el lugar donde se realiza la actividad física

- Manifestación de resistencia en acciones continuas (caminar, trotar, correr sin detenerse) por tres minutos

### Juegos:

- "La roña"
- "Los encantados" sin bases

- Flexibilidad en movimientos amplios que involucren articulaciones y músculos de todo el cuerpo

### Juego:

- Imitar movimientos de animales

### Ejercicio:

- Sentarse con las piernas separadas, tratando de tocar el piso con la frente

## Formación deportiva básica

- Realización de movimientos básicos para la iniciación al deporte

### Ejercicios:

- Caminar, correr, saltar, lanzar, trepar, patear, girar, atrapar, reptar, con globos, pelotas de vinil o de papel

## Protección de la salud

- La educación física como actividad saludable y de diversión
- Importancia de la higiene después de la práctica de ejercicios o deportes

## Segundo grado

04-95

### Desarrollo perceptivo-motriz

#### • Identificación del equilibrio

##### Ejercicios:

- Diferentes formas de desplazamiento en áreas delimitadas por llantas, figuras o líneas marcadas sobre el piso, disminuyendo puntos de apoyo

#### • Manifestación de movimiento con uno y otro lado del cuerpo

##### Ejercicios:

- Lanzar, atrapar, golpear, botar, manipular con una y otra mano
- Patear, girar y saltar con uno y otro pie, a pie firme y con desplazamientos

#### • Experimentación del ritmo interno y estimulación del externo

##### Ejercicios:

- Saltar la cuerda libremente
- Saltar la cuerda siguiendo una melodía

#### • Orientación en el espacio y el tiempo

- Desplazamientos: afuera, adentro, atrás, adelante, arriba, abajo

#### • Coordinación de movimientos secuenciados

##### Juego:

- "El marinero"

#### • Identificación de posturas del cuerpo para evitar lesiones

##### Ejercicios:

- De pie, sentados, acostados

#### • Relajación y contracción muscular utilizando estímulos visuales y auditivos

##### Juego:

- "Los enanos"

#### • Respiración abdominal

##### Ejercicios:

- Inspiración y espiración por la boca, tratando de mantener un globo o una pluma en el aire al espirar

### Desarrollo de las capacidades físicas

#### • Manifestación de fuerza en diferentes partes del cuerpo: brazos, piernas, abdomen y torso

##### Ejercicios:

- Jalar o empujar objetos de diferente volumen con diversas partes del cuerpo

#### • Manifestación de velocidad en carreras cortas (quince metros)

##### Juegos:

- "Piñas y sandías"
- "Lanzadera"
- "Manitas calientes"
- "Acitrón de un fandango"

#### • Estimulación de la resistencia en acciones continuas de tres minutos

##### Juegos:

- "El pañuelo"
- "Robar bandera"
- "Pásala"

## Plan y programas de estudio: Primaria

- Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplos
  - Ejercicios:
    - Movimientos circulares con los brazos extendidos
    - Flexiones, torsiones, extensiones y rotaciones con extremidades superiores, inferiores y tronco

### Formación deportiva básica

- Juegos organizados para la iniciación en la práctica del deporte
  - Ejercicios:
    - Manipulación de pelotas de vinil similares a las que se usan en el fútbol, volibol y beisbol
- Movimientos básicos identificados como fundamentales deportivos
  - Ejercicios:
    - Patear, saltar, botar y lanzar, utilizando pelotas de vinil

### Protección de la salud

- La actividad física como medio para conservar la salud
- Importancia de la higiene para la conservación de la salud
  - La importancia del descanso para recuperar energía
- Importancia de cuidar el medio
  - Cuidado del espacio en el que se realiza la actividad física y la recreativa

partir de  
93-94

## Tercer grado

### Desarrollo perceptivo-motriz

- Equilibrio corporal en diferentes planos usando el tacto, el oído y la vista

Juego:

- "Las estatuas de marfil". Trotar, caminar y adoptar posturas convenientes de antemano

- Experimentación del predominio motor

Ejercicios:

- Lanzar, atrapar, rodar, golpear, botar y patear pelotas de vinil o de papel

- Experimentación del ritmo interno y externo en forma alternada en juegos tradicionales como "Las sillas" y "Las ardillas en el bosque"

- Estructuración del espacio y el tiempo

- Acciones que involucren dirección, trayectoria, ubicación, distancia, dimensión y velocidad, actuando con sus compañeros

- Movimientos secuenciados con diferentes partes del cuerpo

Ejercicio:

- Saltar una cuerda dos veces, tomarla con una mano y girarla por arriba de la cabeza y después por abajo de los pies, saltando

- Conocimiento y diferenciación de la contracción y la relajación

Ejercicio:

- Empujar una pared con brazos, piernas o espalda y luego relajar estas partes del cuerpo
- Respiración mixta (torácica y abdominal)
- Ejercicios de inspiración y espiración nasal y bucal

Juego:

- "Futbolito soplado" con bolitas de papel

### Desarrollo de las capacidades físicas

- Fortalecimiento de la fuerza en brazos, piernas, abdomen y torso
- Ejercicios ligeros por tiempos cortos (de tres a cinco repeticiones)
- Reptar, salto de rana, lagartijas

- Fortalecimiento de la velocidad en carreras cortas

Juego:

- "Gatos y ratones"

Ejercicios:

- Sentados o acostados, mover brazos y piernas con rapidez durante diez segundos; sentados en una silla o banca, golpear alternada y rápidamente el piso con los pies, durante diez segundos

- Estimulación de la resistencia en acciones continuas durante cinco minutos en juegos tradicionales

- Estimulación de la flexibilidad en movimientos amplos involucrando articulaciones y músculos de todo el cuerpo

Ejercicio:

- Desarrollo de la habilidad en el manejo de cuerdas, listones y aros

**Formación deportiva básica**

- Estructuración de fundamentos deportivos
- Ejercicios:
- Combinación de movimientos como caminar, correr, lanzar, patear, saltar, atrapar en juegos predeportivos

**Protección de la salud**

- La actividad física como una forma de liberar la tensión nerviosa
- Importancia de la higiene personal antes y después del ejercicio físico
- Importancia del cuidado del medio ambiente para conservar la salud

**Cuarto grado**

partir de  
94-95

**Desarrollo perceptivo-motriz**

- Ejercicios para mantener el equilibrio corporal sin emplear la vista

Ejercicio:

- Con los ojos cerrados, desplazarse en un área determinada
- Cambios de posición: acostarse, sentarse, permanecer de pie e hincarse según se indique, vigilando el equilibrio

Juego:

- "La gallina ciega"

- Percepción de la contracción y relajación al ejercitar la respiración

Ejercicios:

- Sostener en el aire una pelotita de papel al soplarle con un popote
- Silbar repetidamente

- Experimentación del ritmo externo en acciones que involucren orientación y sincronización

Ejercicios:

- Desplazamientos por tiempos determinados combinando dirección, distancia y ubicación en actividades recreativas

Juego:

- "Al son que les toquen bailen"
- "El marinero"
- "El director de orquesta"

- Adopción de posturas corporales adecuadas

- Acciones y juegos involucrando diferentes posiciones, sentado, acostado, hincado, de pie

#### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de fuerza enfatizando grupos musculares, brazos, piernas, abdomen y torso
- Actividades recreativas individuales, por pareja o equipo que impliquen jalar y empujar, saltar y lanzar

#### Juegos:

- "Jalar la cuerda"
- "Los gallitos"

- Manifestación de la velocidad en movimientos variados

#### Ejercicios:

- Carreras de quince a veinte metros
- Tres saltos y una rodada, tres pasos y un giro
- Sentados en una silla golpear alternadamente el piso con los pies lo más rápido posible durante quince segundos

- Estimulación de la resistencia con trote continuo durante cinco minutos

#### Ejercicio:

- Trotar variando direcciones

- Estimulación de la flexibilidad en articulaciones y músculos del cuerpo

#### Ejercicio:

- Movimientos de flexión, torsión y extensión en cuello, brazos, tronco y piernas

#### Formación deportiva básica

- Formación de fundamentos deportivos

- Juegos organizados y predeportivos utilizando material no reglamentario

#### Ejercicios:

- Combinaciones de movimientos con pelotas, dirigidos a la formación de cuatro fundamentos de los deportes básicos: botar y pasar, conducir y patear, saltar y bloquear, girar y lanzar

- Deporte escolar

#### Ejercicio:

- Reafirmación de la técnica de caminar y correr al participar en juegos predeportivos

#### Protección de la salud

- Cambios que experimenta el organismo durante y después de la actividad física: frecuencia respiratoria, pulso y sudoración
- Importancia de la higiene personal antes y después de la actividad física
- Acondicionamiento de áreas para realizar la actividad física



partir de  
93-94

## Quinto grado

### Desarrollo perceptivo-motriz

- Experimentación del equilibrio corporal empleando el tacto y el oído sin que intervenga la vista

Ejercicio:

- Dirigirse hacia un punto determinado con los ojos cerrados, guiándose por el sonido y el tacto

Juegos:

- "Pista ciega"
- Juegos que requieran posturas específicas para lanzar, saltar, patear, caminar y correr

- Percepción de la contracción y relajación al respirar
- Estiramientos del cuerpo al inspirar y relajación al espirar

- Sincronización de movimientos que involucren orientación, trayectoria, dirección y ubicación, siguiendo un ritmo propio o externo

Ejercicios:

- Movimientos simultáneos de piernas, brazos y cadera a un ritmo rápido; estiramiento de brazos y piernas a un ritmo lento o viceversa
- Desplazamientos caminando, corriendo, saltando al frente, atrás, a los lados, en línea recta, curva, zig-zag, adentro, afuera, abajo, arriba, en situaciones de juego

Juego:

- "Pásala"

- Ejercicios de ubicación y orientación que contengan los elementos de distancia, dirección y trayectoria, en actividades de iniciación deportiva

### Desarrollo de las capacidades físicas

- Manifestación de fuerza en diferentes grupos musculares

Ejercicios:

- De piernas, abdomen, brazos y torso
- Movimientos rápidos de siete a nueve repeticiones
- Desplazamiento en cuatro puntos de apoyo durante treinta segundos, con treinta segundos de descanso

- Manifestación de velocidad

Ejercicios:

- Carreras de veinte metros en un mínimo de tiempo
- Tres saltos y una rodada, tres pasos y un giro, bicicletas de quince segundos

- Estimulación de la resistencia en actividad constante

Ejercicios:

- De trote, caminata y carrera en superficies y planos diferentes durante siete minutos

- Estimulación de la flexibilidad movilizandolas articulaciones y músculos de todo el cuerpo

Ejercicio:

- De pie con las manos entrelazadas, pasar una pierna y luego la otra entre los brazos y regresar a la posición inicial



**Formación deportiva básica**

- Formación de fundamentos deportivos
    - Práctica de juegos organizados y predeportivos que desarrollen en el alumno habilidades técnicas para la práctica de los deportes básicos
  - Ejercicios:
    - Botar un balón con mano derecha e izquierda sin desplazamiento y con desplazamiento: caminando, luego trotando para terminar corriendo
  - Práctica de deportes básicos, de conjunto e individuales, en los que se utilicen los fundamentos deportivos adquiridos y se apliquen las reglas de juego
- Protección de la salud**
- Identificación del pulso
  - Ejercicio:
    - Saltar en un mismo lugar, después, cuando se indique, buscar y encontrar el pulso
  - Importancia de la higiene personal y la higiene de la escuela

partir de  
94-95

**Sexto grado****Desarrollo perceptivo-motriz**

- Consolidación del equilibrio corporal con ejercicios combinados:
  - Ejercicio:
    - Correr seis metros libres, rodar al frente, saltar con medio giro y regresar al punto de partida
- Juego:
  - "Aromóvil"
- Manifestación de la relajación como parte importante de la respiración
  - Juego:
    - "El muñeco de alambre"
- Ejecución de movimientos involucrando sincronización, orientación, trayectoria, dirección y ubicación combinando ritmo interno y externo
  - Ejercicio en circuito:
    - Correr describiendo una trayectoria curva, saltar con pies juntos en zig-zag, rodar al frente en diferentes posiciones, lanzar un objeto hacia arriba, pisar con uno y otro pie el centro de unas llantas dispuestas en hilera, regresar al punto de partida corriendo hacia atrás en línea recta
- Juego:
  - "Lo que hace la mano hace la tras"

**Desarrollo de las capacidades físicas**

- Fortalecimiento de la fuerza en diferentes grupos musculares
  - Ejercicios:

**Plan y programas de estudio: Primaria**

- Empujar, jalar, transportar, lanzar objetos de diversos pesos en diferentes posiciones, con brazos y piernas
- De abdomen y torso, de siete a nueve repeticiones, combinando treinta segundos de ejercicio con treinta de descanso
- Ejercitación de músculos abdominales e intercostales para fortalecer la respiración
- Desarrollo de la velocidad
  - Ejercicios:
    - Carreras de veinte a veinticinco metros en un mínimo de tiempo
    - Juegos que impliquen carreras cortas: relevos, beisbol
- Estimulación de la resistencia en actividad constante
  - Ejercicios:
    - Caminar, trotar, correr en áreas y superficies diferentes sin parar, durante diez minutos
    - Estimulación de la flexibilidad en ejercicios que hagan trabajar músculos y articulaciones de todo el cuerpo

**Formación deportiva básica**

- Práctica de juegos organizados y predeportivos
  - Ejercicios:
    - "Botibol", voleibol por tercias, "el que mete su gol para"
- Ejecución de fundamentos deportivos en situaciones de juego
  - Ejercicio:
    - "Minibol"

**Protección de la salud**

- Importancia del ejercicio para ayudar al desarrollo físico del cuerpo
- Importancia de la higiene personal y de la higiene en la comunidad
- Importancia de mantener en condiciones adecuadas el lugar donde se realiza la actividad física